HUMOR

REVISTA QUINZENAL

Walt Disney

Zé Carioca

Jackesdonny

Nº 2121

R$ 2,10

CÓD. 0002

OLHA O CARNAVAL AÍ, GENTE!

QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM

Abril

HUMOR

REVISTA QUINZENAL

Walt Disney

Zé Carioca

Nº 2121

R$ 2,10

CÓD. 0002

OLHA O CARNAVAL AÍ, GENTE!

ISSN 0104-3404

9 770104 340005 02121

Abril

AS BRUXAS ESTÃO SOLTAS!

© 1999 Disney Enterprises, Inc.

Maga Patalójika e sua amiga Roberta Esperta não perdem tempo. Desta vez elas armaram um plano para roubar a moedinha número 1 do Tio Patinhas enquanto ele participa do "Grande Prêmio Cogumelo da Estação". Veja só que bagunça acontece quando estas duas bruxas se unem!

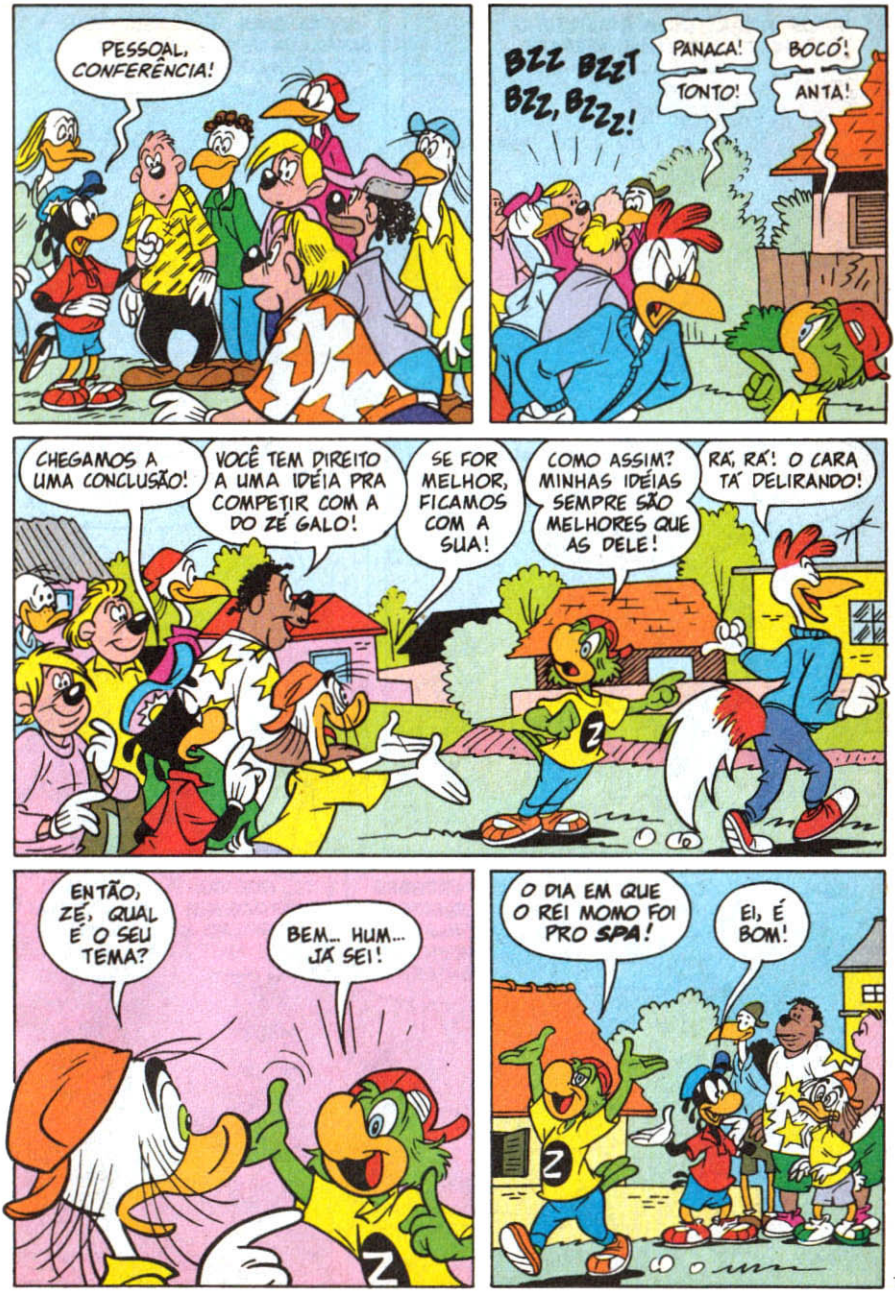
Abril

quadradinhospatopolis.blogspot.com

POR QUE NÃO AVISOU O ZÉ COM MAIS ANTECEDÊNCIA?
TENTEI À UMA HORA... ELE DISSE QUE ERA MUITO CEDO!
BLÉIM!
BLÉIM!
BLÉIM!
PESSOAL! REUNIÃO DE CARNAVAL!
TEM A VER COM O RELÓGIO BIOLÓGICO-CARNAVALESCO DELE!
BLÉIM! BLÉIM! BLÉIM!
POUCO DEPOIS...
...O NICO CUIDA DAS FANTASIAS, O MANIVELA, DO CARRO ALEGÓRICO...
CERTO!
DEIXA COMIGO!
EPA! E QUAL É O TEMA?
É MESMO!
O TEMA, ZÉ?
O TEMA?
É! SEM ELE... NÃO POSSO COMPOR O SAMBA-ENREDO!

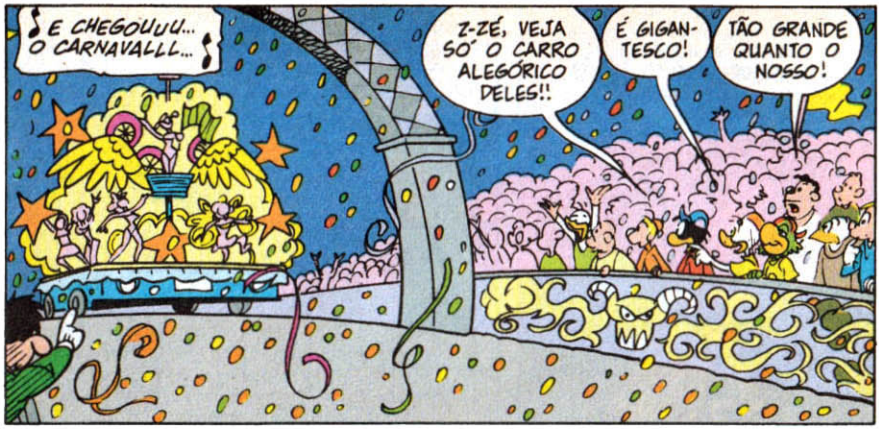
QUE TAL O DESCOBRIMENTO DO BRASIL?
JÁ TÁ MANJADO!
E OS MISTÉRIOS DE MARTE?
USAMOS NO ANO RETRASADO!
SÉRIO? ENTÃO VÃO DESCOLANDO O MATERIAL ENQUANTO EU BOLO UM TEMA BEM LEGAL!
COMBINADO!
QUANDO ELES VOLTAREM, TERÃO UMA LISTA DE TEMAS!
UMA HORA DEPOIS...
ALI-BABÁ E OS QUARENTA LADRÕES... A MANGABEIRA JÁ USOU!
E AÍ, ZÉ?
FIZ UMA LISTINHA!
PUXA!
DEIXA EU VER!

NA VERDADE, SÓ TIVE CINCO IDÉIAS, MAS ELES VÃO FECHAR, NO MÁXIMO, COM A TERCEIRA!
PORÉM... E COMO QUINTA SUGESTÃO... O CASAMENTO DO SACI COM A MULA-SEM-CABEÇA!
NUNCA VI TEMA MAIS SEM PÉ NEM CABEÇA!
QUE TAL POROROCA, A GUERRA DO DOCE COM O SAL?
ZÉ GALO?! QUEM TE CHAMOU AQUI?
ORA, SOU MORADOR DA VILA! TENHO O DIREITO DE PARTICIPAR!
NÃO TEM, NÃO!
GOSTEI DO TEMA! POROROCA... DÁ SAMBA!
JÁ TÔ ATÉ VENDO AS FANTASIAS!
É!
NÃO DÁ PRA ACREDITAR!
ZÉ, VOCÊ TEM QUE CONCORDAR QUE A IDÉIA É BOA!
SE ESCOLHEREM ESSE TEMA, TÔ FORA DA ESCOLA!


PESSOAL, CONFERÊNCIA!
BZZ BZZT BZZ, BZZZ!
PANACA!
TONTO!
BOCÓ!
ANTA!
CHEGAMOS A UMA CONCLUSÃO!
VOCÊ TEM DIREITO A UMA IDÉIA PRA COMPETIR COM A DO ZÉ GALO!
SE FOR MELHOR, FICAMOS COM A SUA!
COMO ASSIM? MINHAS IDÉIAS SEMPRE SÃO MELHORES QUE AS DELE!
RÁ, RÁ! O CARA TÁ DELIRANDO!
ENTÃO, ZÉ, QUAL É O SEU TEMA?
BEM... HUM... JÁ SEI!
O DIA EM QUE O REI MOMO FOI PRO SPA!
EI, É BOM!

VAMOS VOTAR! QUEM ACHA QUE O TEMA DO ZÉ É MELHOR, LEVANTE A MÃO!
AGORA QUEM GOSTOU DA IDÉIA DO ZÉ GALO!
...DEZESSEIS... DEZESSETE... EMPATOU!
VAMOS TIRAR NO PAR OU ÍMPAR!
TENHO IDÉIA MELHOR! QUEM GOSTOU DO MEU TEMA, VEM COMIGO!
O QUÊ?!
ACABO DE FUNDAR A ACADÊMICOS DA VILA XURUPITA!
LEGAL!
GOSTEI DO NOME!
EI! AONDE VÃO?
PERDEMOS O MESTRE-SALA, O DIRETOR DE BATERIA...
ZÉ, QUE TAL FICARMOS SEM DESFILAR ESTE ANO?
VOU FINGIR QUE NÃO OUVI ISSO!

TEMOS QUE FAZER O MELHOR DESFILE QUE O RIO DE JANEIRO JÁ VIU! É QUESTÃO DE HONRA!
NO DIA SEGUINTE...
NÃO VAI SER FÁCIL! NOSSOS MAIORES TALENTOS FORAM PRO LADO DE LÁ!
ZÉ! ZÉ!
ACABEI DE VER O ZÉ GALO ESPIONANDO A GENTE!
ESPIONAGEM, HEIN? DESCOBRI O *CALCANHAR-DE-AQUILES DO ZÉ GALO!
*PONTO FRACO.
CALCANHAR-DE-AQUILES?! VAI MUDAR O TEMA DE NOVO?
BEM, COMO EU IA DIZENDO, O NOSSO CARRO ALEGÓRICO...
...VAI TER VINTE METROS DE ALTURA E NOSSO SAMBA SERÁ NA VERDADE UM ROCKENREDO!
VINTE METROS! ROCK-ENREDO! HUM... INTERESSANTE!
BOCÓ! PRA CIMA DE MIM? SÓ CHAPÉU E AVIÃO!

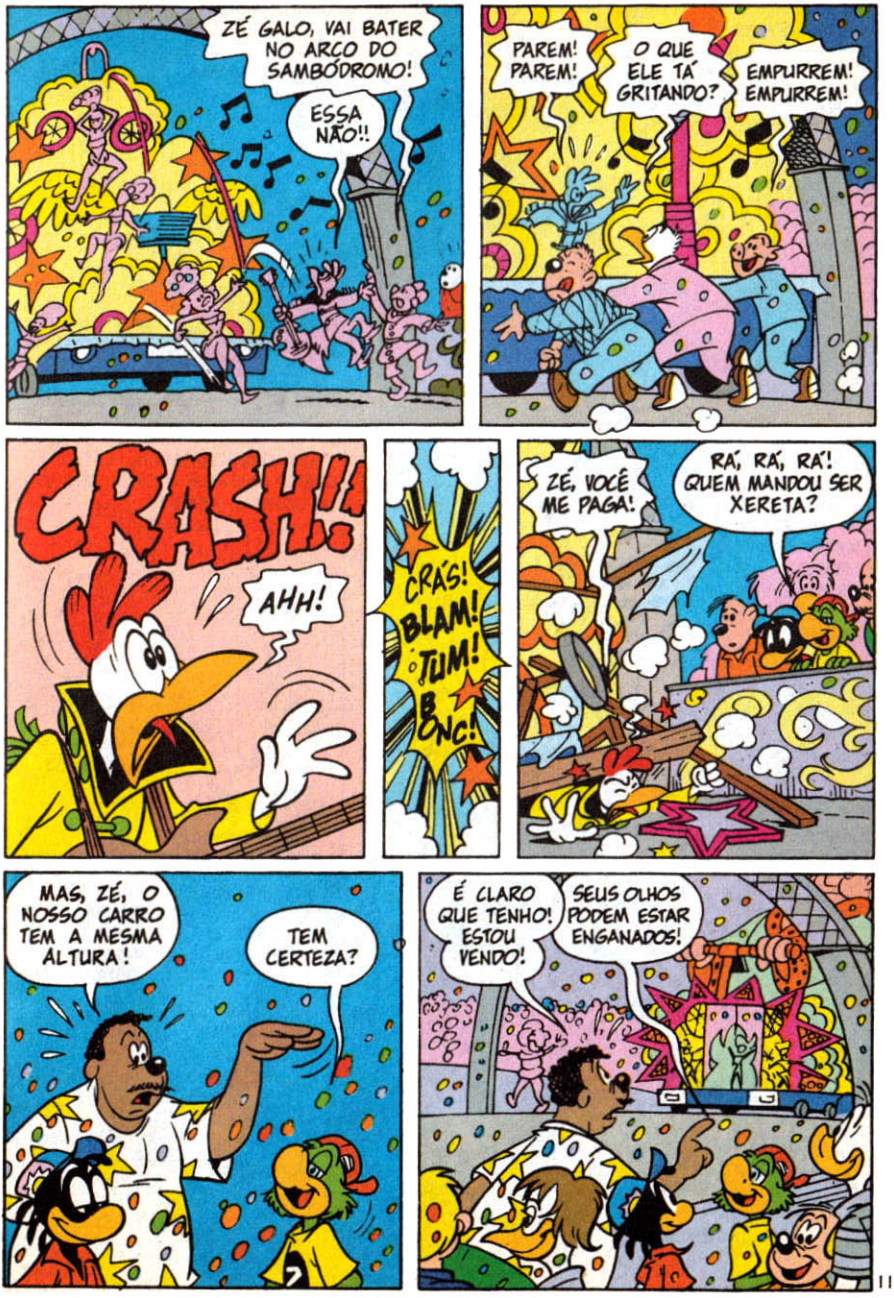

♪ E CHEGOUUU... O CARNAVALLL... ♪
Z-ZÉ, VEJA SÓ O CARRO ALEGÓRICO DELES!!
É GIGANTESCO!
TÃO GRANDE QUANTO O NOSSO!

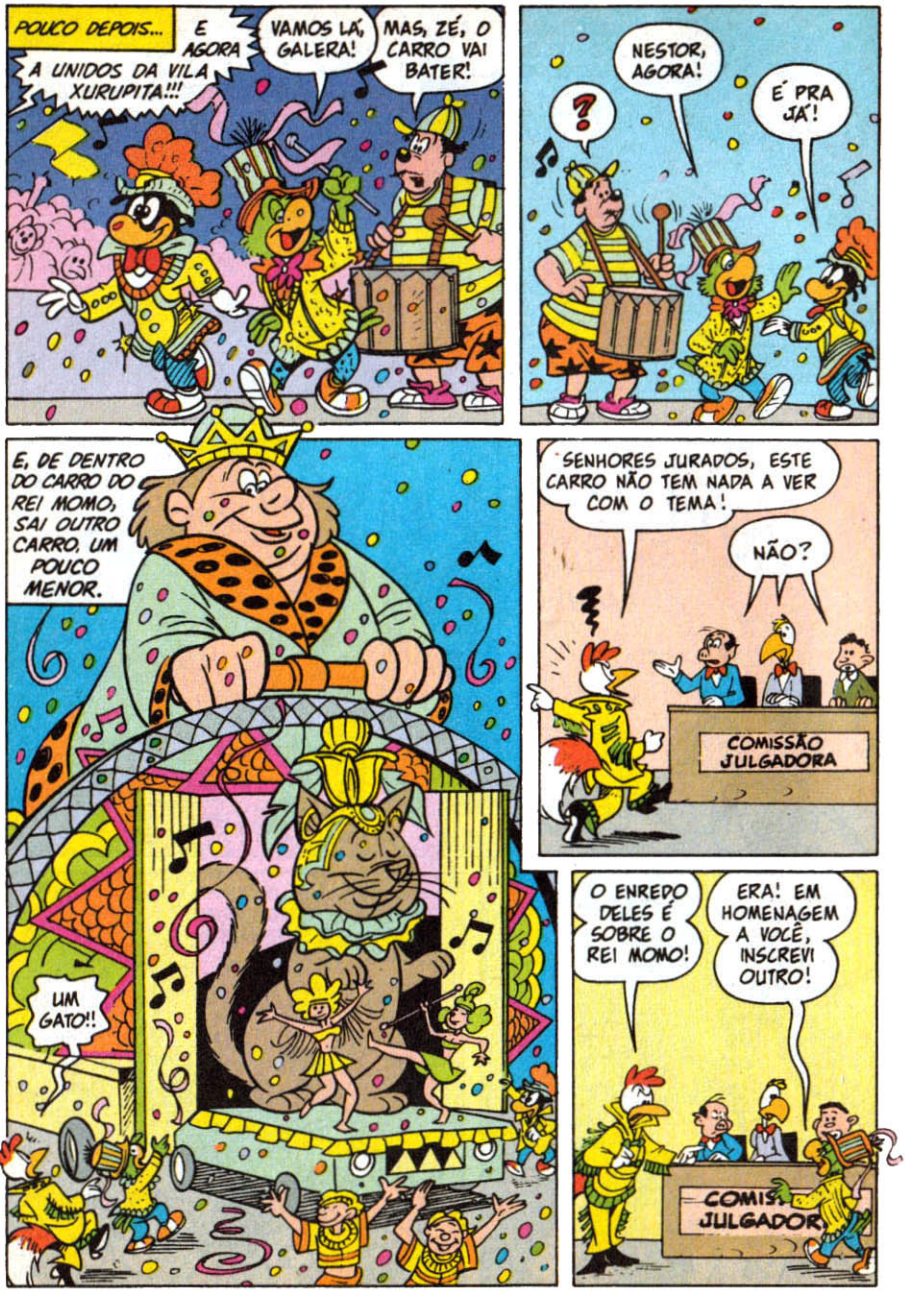
PLÓIN!
CLÓIN!
FLOIN!
TLÓIN!
FROININN!

VOCÊ ESTÁ OUVINDO O QUE TÔ OUVINDO?
ESTOU, MAS DEVE HAVER ALGUM ENGANO!
GLUC!
COMISSÃO JULGADORA

NUNCA VI MESTRE-SALA E PORTA-BANDEIRA DANÇANDO PAULEIRA!
ZÉ, VOCÊ PEGOU FORTE DESTA VEZ!
EU?!

O CARRO ALEGÓRICO TÁ ENTRANDO NA AVENIDA!
É ISSO AÍ, GALERA! VAMOS BOTAR PRA QUEBRAR!


ZÉ GALO, VAI BATER NO ARCO DO SAMBÓDROMO!
ESSA NÃO!!
PAREM! PAREM!
O QUE ELE TÁ GRITANDO?
EMPURREM! EMPURREM!
CRASH!!
AHH!
CRÁS! BLAM! TUM! BONC!
ZÉ, VOCÊ ME PAGA!
RÁ, RÁ, RÁ! QUEM MANDOU SER XERETA?
MAS, ZÉ, O NOSSO CARRO TEM A MESMA ALTURA!
TEM CERTEZA?
É CLARO QUE TENHO! ESTOU VENDO!
SEUS OLHOS PODEM ESTAR ENGANADOS!


POUCO DEPOIS...
A UNIDOS DA VILA XURUPITA!!!
E AGORA
VAMOS LÁ, GALERA!
MAS, ZÉ, O CARRO VAI BATER!
?
NESTOR, AGORA!
É PRA JÁ!
E, DE DENTRO DO CARRO DO REI MOMO, SAI OUTRO CARRO, UM POUCO MENOR.
UM GATO!!
SENHORES JURADOS, ESTE CARRO NÃO TEM NADA A VER COM O TEMA!
NÃO?
COMISSÃO JULGADORA
O ENREDO DELES É SOBRE O REI MOMO!
ERA! EM HOMENAGEM A VOCÊ, INSCREVI OUTRO!
COMIS. JULGADOR

A CURIOSIDADE MATOU O GATO E TAMBÉM O GALO... QUE QUIS SE DAR BEM... E ACABOU PAGANDO O PATO!

DIAS DEPOIS...
E A GRANDE CAMPEÃ DO CARNAVAL 99 É A ESCOLA DE SAMBA UNIDOS DA VILA XURUPITA!!
ÊÊÊÊ!
O ZÉ PRECISA SABER DISSO!
ENTÃO TEMOS QUE CORRER!

ZÉ, A NOSSA ESCOLA FOI CAMPEÃ!
BELEZA!
CINCO, QUATRO, TRÊS, DOIS, UM!

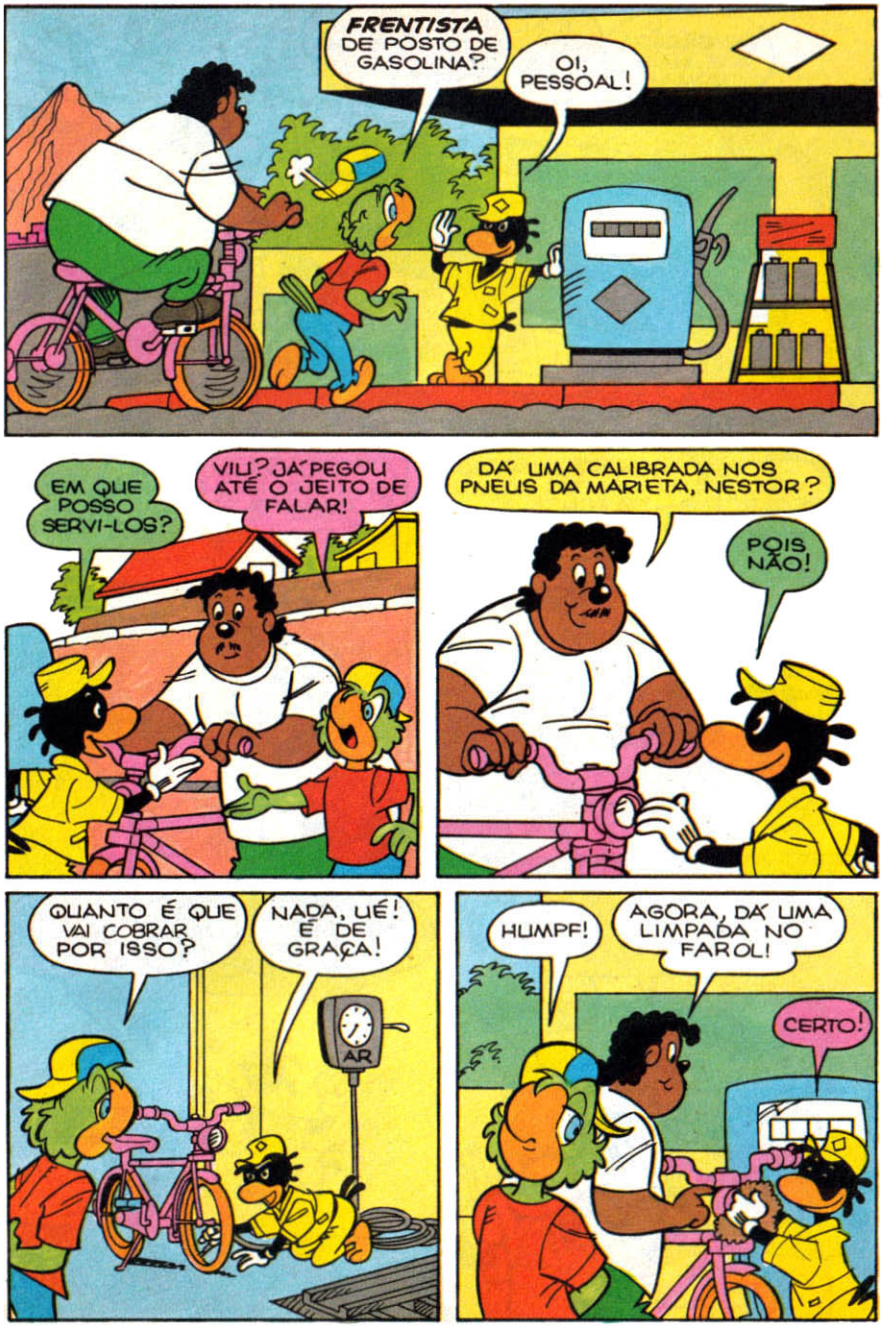
ZZZZZZ
O RELÓGIO BIOLÓGICO-CARNAVALESCO DELE DESLIGOU AUTOMATICAMENTE ATÉ O PRÓXIMO CARNAVAL!
É MUITA MOLEZA, NÉ?

fim

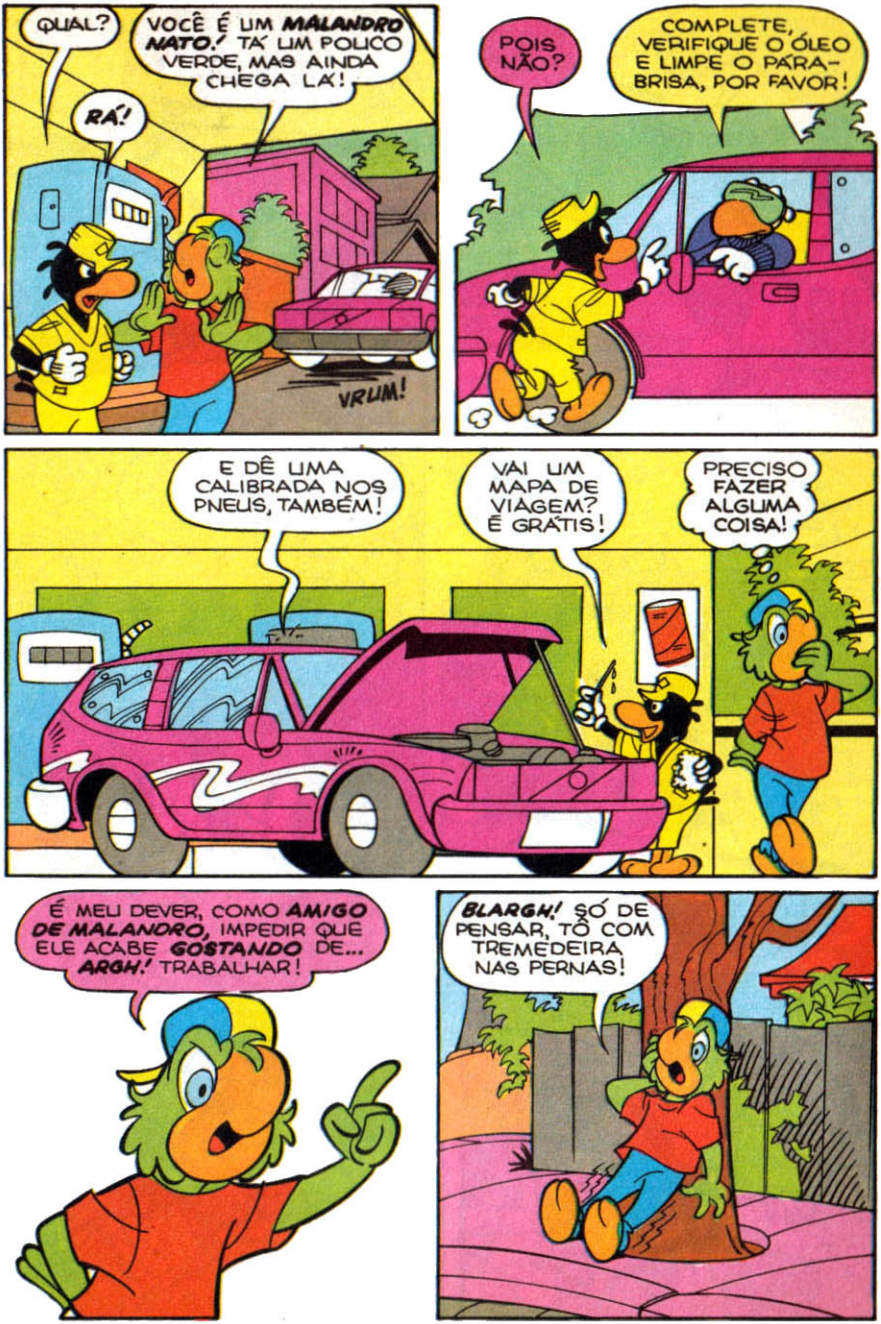
Walt Disney

ZÉ CARIOCA

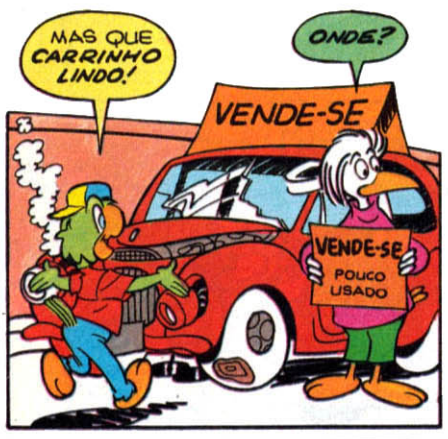
O FRENTISTA


FRENTISTA DE POSTO DE GASOLINA?
OI, PESSOAL!
EM QUE POSSO SERVI-LOS?
VIU? JÁ PEGOU ATÉ O JEITO DE FALAR!
DÁ UMA CALIBRADA NOS PNEUS DA MARIETA, NESTOR?
POIS NÃO!
QUANTO É QUE VAI COBRAR POR ISSO?
NADA, UÉ! É DE GRAÇA!
AR
HUMPF!
AGORA, DÁ UMA LIMPADA NO FAROL!
CERTO!

BRIGADÃO! ATÉ MAIS, TURMA!
E AÍ, CARA? NÃO VAI DAR UNS MAPAS DE VIAGEM PRA ELE, NÃO?
AH, É!
VOU PEGAR!
ERA SÓ GOZAÇÃO! VOCÊ TÁ PIOR DO QUE EU PENSAVA!
TENHO QUE MOSTRAR SERVIÇO, NÉ? É MINHA PRIMEIRA SEMANA!
AH... ENTENDI!
VOCÊ MOSTRA SERVIÇO NA PRIMEIRA SEMANA E ESCULACHA DEPOIS!
NEM PENSAR!
VOU SER O MELHOR FRENTISTA DA CIDADE! DESCOBRI QUE É MINHA VOCAÇÃO!
VOCÊ JÁ TEM UMA VOCAÇÃO!


QUAL?
VOCÊ É UM MALANDRO NATO! TÁ UM POUCO VERDE, MAS AINDA CHEGA LÁ!
RÁ!
VRUM!
POIS NÃO?
COMPLETE, VERIFIQUE O ÓLEO E LIMPE O PÁRA-BRISA, POR FAVOR!
E DÊ UMA CALIBRADA NOS PNEUS, TAMBÉM!
VAI UM MAPA DE VIAGEM? É GRÁTIS!
PRECISO FAZER ALGUMA COISA!
É MEU DEVER, COMO AMIGO DE MALANDRO, IMPEDIR QUE ELE ACABE GOSTANDO DE... ARGH! TRABALHAR!
BLARGH! SÓ DE PENSAR, TÔ COM TREMEDEIRA NAS PERNAS!

HUM... SE EU TIVESSE UM CARRO...
HÃ?
ACHO QUE VOU DESISTIR! NINGUÉM É TÃO TROUXA PRA COMPRAR ESSA PORCARIA!
VENDE-SE
VENDE-SE
POUCO USADO


MAS QUE CARRINHO LINDO!
ONDE?
VENDE-SE
VENDE-SE
POUCO USADO

QUANTO É? NÃO, NÃO FALA NADA! VOU DAR UMA VOLTA PRA EXPERIMENTAR!
?
CLANC!

(GLUP!) EU PONHO A PORTA NO LUGAR PRA VOCÊ!
BOBAGEM! ADORO CARROS AREJADOS!

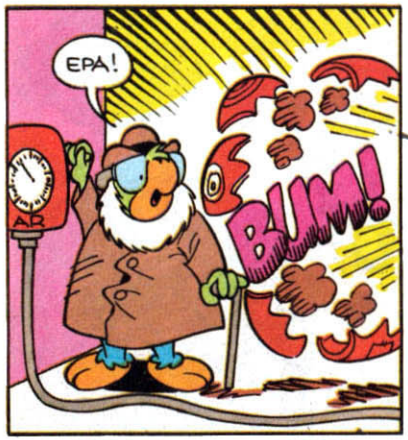
QUE MACIEZ! QUE SILENCIOSIDADE!
TAMBÉM, NA BANGUELA...
NHEC!
CREC!

(GLUP!) ESPERO QUE ESSE NEGÓCIO NÃO DESMONTE ANTES DA HORA!
NHEC!
PRONTO! UÉ? CADÊ A GERINGONÇA?
AQUELA COISA NÃO TEM FREIOS! AINDA BEM QUE DÁ PRA SEGUIR AS PEGADAS!
QUE SORTE!
POIS NÃO!
NHEC!
HÃ... VERIFIQUE O ÓLEO, SIM?
?
SSSS!
PUXA, SENHOR... SEU CARRO ESTÁ SEM ÓLEO NENHUM!
SÉRIO?

OLHA, ESTÁ VAZANDO!
ISSO EXPLICA TUDO!
POSSO DAR UMA OLHADA RÁPIDA E... AHÁ! O CÁRTER ESTÁ COM UM FURINHO!
FANTÁSTICO!
COISA À TOA! JÁ ARRUMEI! PONHO ÓLEO NOVINHO?
PRA QUÊ? APROVEITA O QUE VAZOU!
MAS, SENHOR...
O FREGUÊS SEMPRE TEM RAZÃO, NÃO É?
VUNCH!
AGORA ENCHA OS PNEUS! É DE GRAÇA, NÃO?
CLARO!
DEIXA QUE EU CUIDO DISTO! SEI A PRESSÃO CERTA!
SIM, SENHOR!
AR

ACHO QUE JÁ ESTÁ BOM!
QUE NADA! MAIS!
FSSS!

TÁ BOM, AGORA!
MAIS!
SSS!


EPÁ!
BUM!

OLHA O QUE VOCÊ FEZ! QUERO SER RESSARCIDO!
QUER O QUÊ?

QUERO OUTRO PNEU! E NÃO VOU PAGAR POR ELE!
(GLUP!) LÁ SE VAI A GRANA DESTA SEMANA!

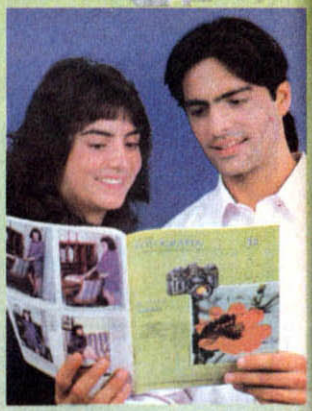
LIMPE O PARA-BRISA!
QUE PARA-BRISA?

T-TEM RAZÃO! NÃO TEM MAIS NADA QUE SEJA DE GRAÇA?
EU TINHA MAPAS DE VIAGEM, MAS ACABARAM!
O QUÊ?! NÃO TEM MAPAS? MAS QUE POSTO É ESTE?
NUNCA MAIS VOLTO AQUI, OUVIU?
S-SIM, SENHOR!
PUXA, ESQUECI DE COLOCAR ÁGUA NO RADIADOR!
RÊ, RÊ! AGORA ELE DEVE DESISTIR!
VRR! NHECO-NHECO! NHEM!
PUF! VUCH!
FOGO!
FOGO!
VUCHH!
APAGA! APAGA!
PUF! PUF!

AQUI, AQUI! SOCORRO!
ZÉ?!
(GLUP!) HORA DE DAR NO PÉ!
E BEM MAIS TARDE...
E VOCÊ NÃO FICOU FURIOSO COM O ZÉ?
NA HORA, SIM!
MAS O CHEFE FICOU TÃO IMPRESSIONADO COM MEU ATENDIMENTO... QUE ME DEU UM AUMENTO!
E AQUILO?
RÁ, RÁ! O DONO DISSE QUE RECEBEU UMA GRANA ALTA DO SEGURO! ELE QUERIA AGRADECER O ZÉ!
E CADÊ ELE?
VOU SUMIR POR UNS DOIS MESES ATÉ AS COISAS ESFRIAREM! EU, HEIN?
TIMBUCTU
fim

INSTITUTO UNIVE

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.400.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NA MAIOR E MAIS PERFEITA ORGANIZAÇÃO DE ENSINO A DISTÂNCIA DO PAÍS!



VEJA COMO É FÁCIL ESTUDAR A DISTÂNCIA

- ✓ Você se matricula e recebe as aulas do seu Curso pelo Correio e estuda no conforto da sua casa, no momento e na hora que desejar.
- ✓ Executa os testes ou exercícios solicitados e os envia para a devida correção.
- ✓ Se tiver alguma dúvida, escreve para o Instituto e recebe, por carta, a solução do seu problema. Enfim, estudar a distância, é simples, prático e econômico.

O *Instituto Universal Brasileiro* atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva. Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca a disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.

Peça informações pela INTERNET

http://www.institutouniversal.g12.br

ELETRÔNICA, RÁDIO E TELEVISÃO

No decorrer do curso você irá identificar os mais variados componentes eletrônicos, conhecer circuitos, diagramas, sistemas e realizar uma série de experiências práticas no Laboratório Experimental Eletrônico Portátil. Poderá inclusive, opcionalmente, montar um Radiorreceptor Superheterodino, aprendendo dicas sobre ajustes, localização de defeitos e consertos. Noções teóricas e práticas de televisão preto e branco e em cores, completarão o curso.

CORTE E COSTURA

Este curso é uma ótima opção para você que quer aprender a costurar para si e sua família ou aperfeiçoar-se profissionalmente. Durante o curso serão conhecidas as principais técnicas que vão desde o desenho dos moldes, o corte, a costura, até o acabamento. O programa é amplo, abrangendo desde a confecção das peças mais simples até os modelos mais detalhados. Tudo através de apostilas especialmente preparadas para facilitar o seu aprendizado. Para completar o curso, as aulas de Estilismo apresentam moldes variados.

DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA

A finalidade deste curso é desenvolver o seu talento e capacidade criativa. Nosso método de interpretação e representação da forma, utiliza a fotografia para mostrar as várias etapas da elaboração do desenho, do esboço ao acabamento. O desenho da cabeça e do corpo humano, o sombreamento, perspectiva, desenho de modas, plantas, animais, a criação e execução de peças publicitárias. A pintura a aquarela, pastel, guache e óleo e as cores serão alguns dos vários tópicos estudados.

LANÇAMENTO! ESPANHOL BÁSICO

Atualmente, com a implantação do Mercosul, conhecer o idioma é praticamente indispensável. Em nosso curso, o texto das apostilas gira em torno de um grupo de amigos entre uruguaios, argentinos, espanhóis e brasileiros que residem na Argentina. Fitas k7 acompanham o curso, onde são ouvidos os diálogos.

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

A regulagem de carburadores, embreagens, suspensão, freios, etc., é apresentada de maneira a facilitar o entendimento, oferecendo ao aluno condições de adquirir os conhecimentos necessários ao seu desenvolvimento profissional.

SUPLETIVOS 1º E 2º GRAUS (PREPARATÓRIOS)

Esta é a solução prática para iniciar ou completar sua formação cultural, pois através desses cursos você irá se preparar convenientemente, adquirindo os conhecimentos necessários, para prestar os exames oficiais.

SE VOCÊ DESEJAR, PODE SOLICITAR INFORMAÇÕES, OU FAZER SUA MATRÍCULA NOS CORREIOS ATRAVÉS DO PROJETO INTEGRAÇÃO.

O *Instituto Universal Brasileiro* e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.
Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima de sua casa, ou, se preferir, mande hoje mesmo o cupom ao lado.
Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

RSAL BRASILEIRO

SILK-SCREEN

Você vai conhecer as técnicas de impressão acompanhando em detalhes a realização dos mais variados trabalhos. O curso visa incentivar o seu talento para a realização de lindas peças em termos amadores ou profissionais.

ELETRICIDADE

A finalidade deste curso é prepará-lo profissionalmente para trabalhar em instalações elétricas residenciais e comerciais. Você poderá ainda montar sua própria oficina para consertos de aparelhos eletrodomésticos.

BELEZA DA MULHER

Neste curso, você estudará maquiagem, limpeza de pele, estética facial, trato e penteado de cabelos, manicure, pedicure, depilação e etiqueta. Após o curso você poderá pôr em prática todos os conhecimentos adquiridos.

MECÂNICA DE MOTOS

O curso foi elaborado de forma clara e objetiva para que você tenha a oportunidade de conhecer a função de cada peça, as técnicas de montagem e desmontagem, a localização de defeitos e suas soluções.

CALIGRAFIA

Ter boa Caligrafia é muito importante na vida pessoal e profissional. Para ajudar aqueles que querem aperfeiçoar a sua letra o Instituto elaborou este curso. No decorrer das aulas, será mostrado a evolução de um simples traço até a realização das mais belas letras.

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

Você terá a oportunidade de estudar as várias matérias e conhecer a rotina de um escritório. Isto se constitui em ponto fundamental para quem vai desempenhar suas funções nos mais diversos setores administrativos de uma empresa.

DATILOGRAFIA E DIGITAÇÃO

Na parte de Datilografia você vai conhecer a posição dos dedos e as teclas correspondentes, a confecção de cartas comerciais e exercícios de memorização. Na parte de Digitação, estudo sobre Computador, o digitador de textos, mala-direta e noções de ortografia.

TRICÔ-BORDADO E CROCHÊ

Ao fazer um desses cursos, você será orientada para desenvolver sua atividade manual manejando com habilidade as agulhas. Você vai se entusiasmar com os modelos apresentados nas lições, podendo executar os mais lindos trabalhos.

FOTOGRAFIA

Você vai conhecer o deslumbrante mundo da imagem através da utilização correta da câmera. Terá explicações de como revelar seus próprios filmes e ao se familiarizar com as técnicas estudadas, poderá se tornar um ótimo fotógrafo.

VIOLÃO

Apresentação com atraentes ilustrações técnicas e artísticas. Fitas k7 gravadas em 2 canais dão o suporte sonoro ao curso. Partituras, acordes, e posicionamento das mãos são alguns tópicos que você vai conhecer.

ESCOLHA O SEU CURSO. MENSALIDADES SUAVES!

- ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- JARDINAGEM
- ELETRÔNICA DIGITAL
- AUXILIAR DE ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- MECÂNICA GERAL
- DESENHO MECÂNICO
- INGLÊS
- MECÂNICA DIESEL
- SECRETARIADO MODERNO
- DESENHO ARQUITETÔNICO
- AUXILIAR DE CONTABILIDADE
- AGROPECUÁRIA
- TÉCNICAS DE VENDAS
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - SP - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

ZC/2121

Nome: _____

Rua: _____ nº: _____

CEP: _____ Bairro: _____ Cx. Postal: _____

Cidade: _____ Estado: _____

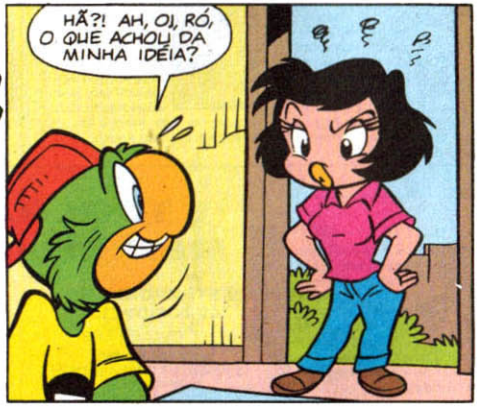
INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 56 ANOS ENSINO A DISTÂNCIA

AFINAL SÃO 56 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA, AGORA NA INTERNET.

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058
São Paulo - SP - CEP 01061-970

Walt Disney ZÉ CARIOCA

ABRAM ALAS PARA AS VOVÓS



WALT DISNEY

Zé Carioca

MEDO DE DENTISTA

AMANHECE... E, NA VILA XURUPITA, O GALO SE PREPARA PARA ACORDAR OS HABITANTES COM SEU CANTO...

TCHI! TCHI!

B 960114-RZC 2065/2-ZC 2121/4

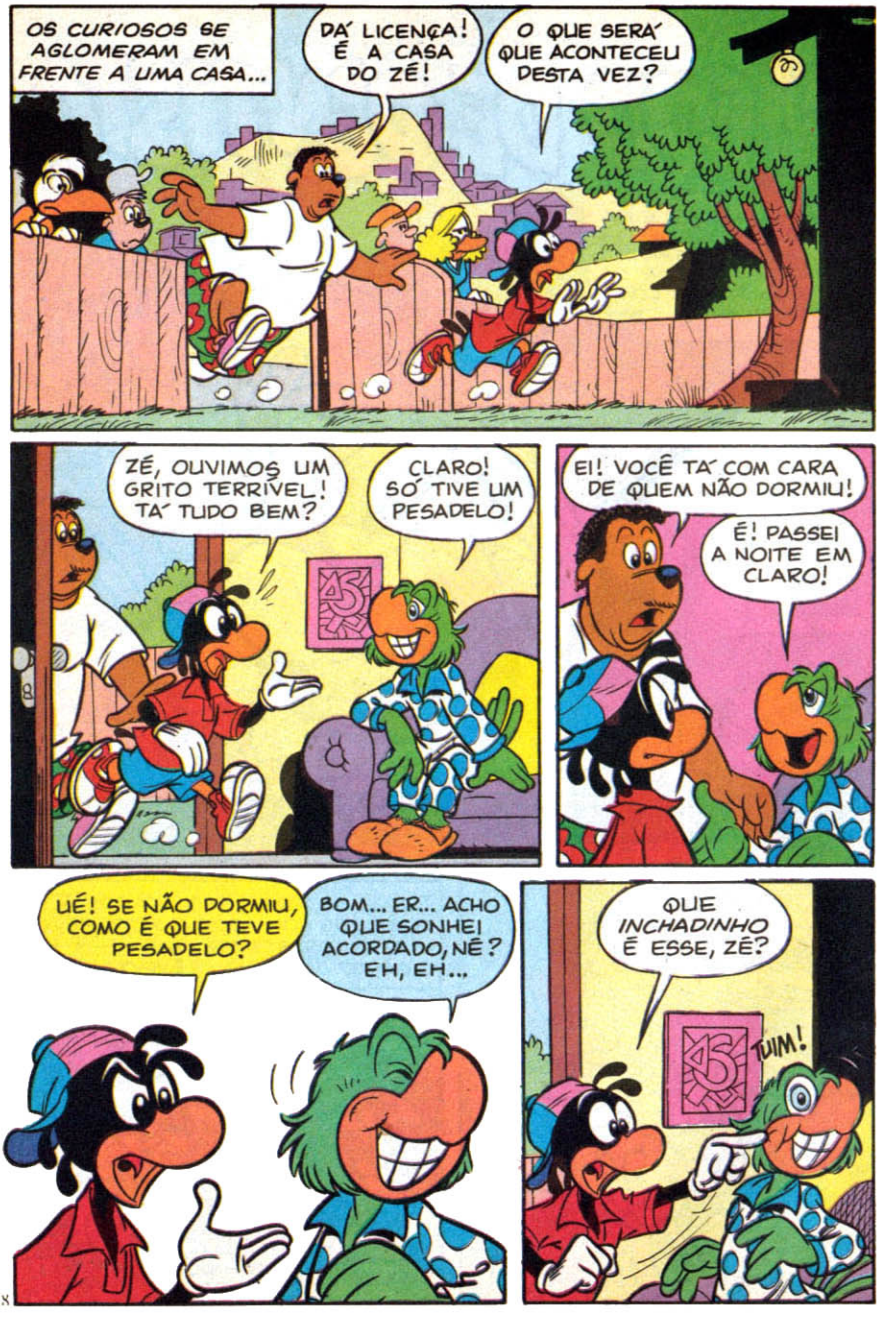
MAS, DE REPENTE...

AAAARGH!

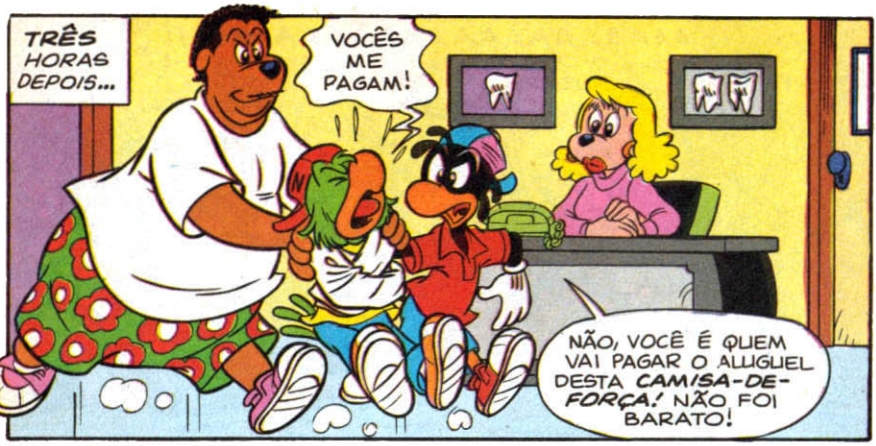
TODOS ACORDAM ASSUSTADOS E CURIOSOS COM AQUELE GRITO MEDONHO QUE SUBSTITUIU O CANTO DO GALO...

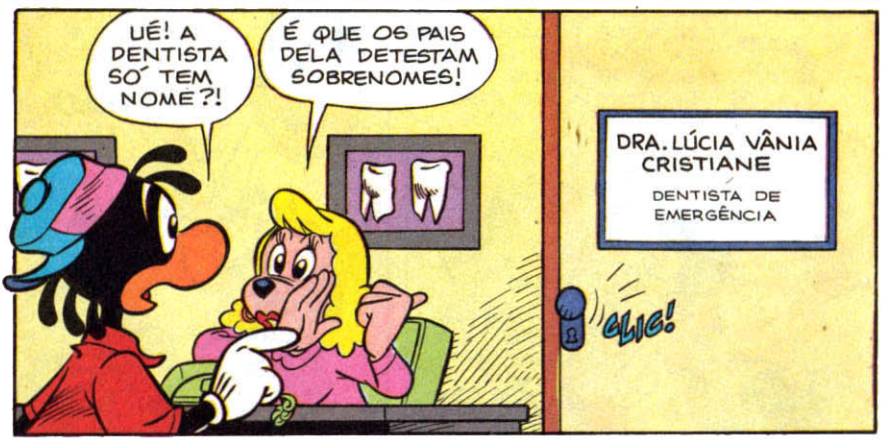
O QUE SERÁ?

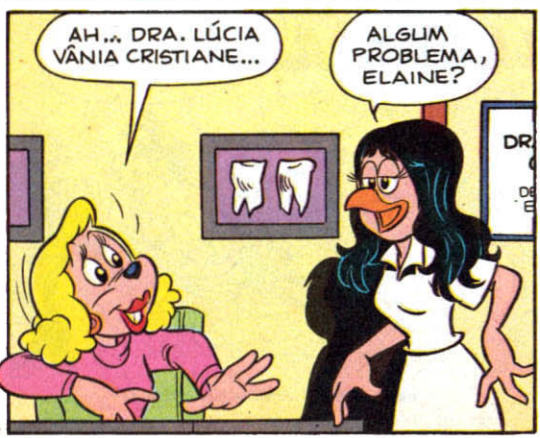
VEIO DAQUELA CASA!


OS CURIOSOS SE AGLOMERAM EM FRENTE A UMA CASA...
DÁ LICENÇA! É A CASA DO ZÉ!
O QUE SERÁ QUE ACONTECEU DESTA VEZ?
ZÉ, OUVIMOS UM GRITO TERRÍVEL! TÁ TUDO BEM?
CLARO! SÓ TIVE UM PESADELO!
EI! VOCÊ TÁ COM CARA DE QUEM NÃO DORMIU!
É! PASSEI A NOITE EM CLARO!
UÉ! SE NÃO DORMIU, COMO É QUE TEVE PESADELO?
BOM... ER... ACHO QUE SONHEI ACORDADO, NÉ? EH, EH...
QUE INCHADINHO É ESSE, ZÉ?
TUIM!

AAAAAAAAAAAAAAAAARGH!
CRUZ-CREDO!
CHAMEM O EXORCISTA!
SAI, CAPETA!
ZÉ, VOCÊ TÁ COM DOR DE DENTE!
NÃO! EU SÓ GRITEI PORQUE VOCÊ ME ASSUSTOU!
TEM QUE IR AO DENTISTA!
NÃO... AAIII!
FORÇA AÍ, NESTOR! ELE TEM QUE SE TROCAR PRA IR AO DENTISTA!
LAAARGAA... UUUI!
DROGA! PARECE QUE TÁ GRUDADO NO SOFÁ!

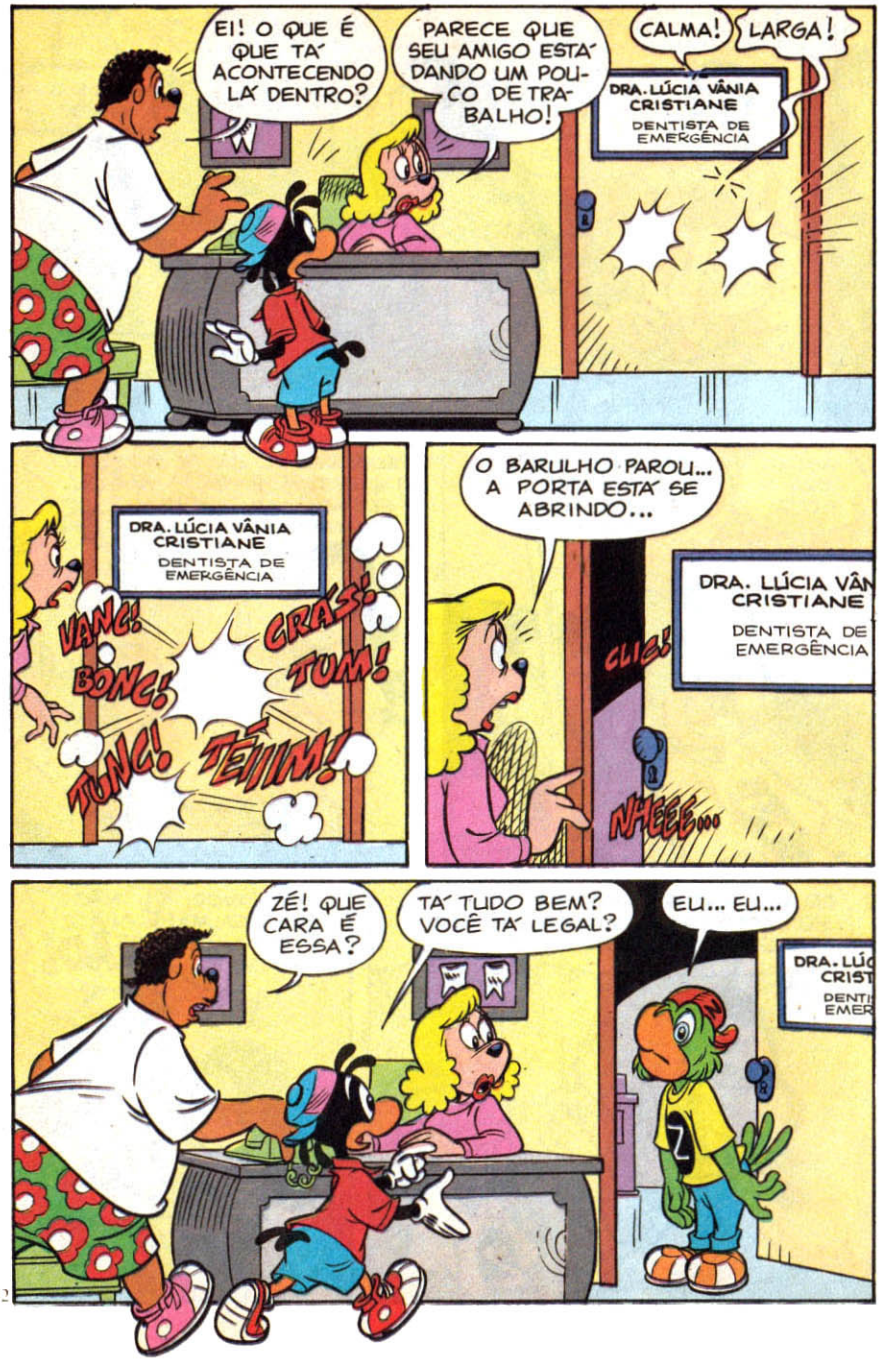

TRÊS HORAS DEPOIS...
VOCÊS ME PAGAM!
NÃO, VOCÊ É QUEM VAI PAGAR O ALUGUEL DESTA CAMISA-DE-FORÇA! NÃO FOI BARATO!


UÉ! A DENTISTA SÓ TEM NOME?!
É QUE OS PAIS DELA DETESTAM SOBRENOMES!
DRA. LÚCIA VÂNIA CRISTIANE
DENTISTA DE EMERGÊNCIA
CLIC!


AH... DRA. LÚCIA VÂNIA CRISTIANE...
ALGUM PROBLEMA, ELAINE?

DOUTORA, É UMA EMERGÊNCIA!
DELI PRA PERCEBER! LEVEM-NO LÁ PRA DENTRO!
LARGA!

LOGO...
A CAMISA-DE-FORÇA FICA COM A GENTE!
É! PRA UMA OUTRA POSSÍVEL EMERGÊNCIA!
VAMOS TRATAR DESSE DENTINHO, ZÉ?
AMIGOS-DA-ONÇA!
AGORA ABRA A BOCA!
É PRA VOCÊ VER QUE NÃO TEM PROBLEMA, NÉ? AHHHHH...
PROBLEMA EU JÁ VI QUE TEM! É PRA EU APLICAR ANESTESIA!
INJEÇÃO, NÃO!
CALMA! ANTES DA AGULHA, EU PASSO ESSA POMADINHA ANESTÉSICA! NÃO DÓI!
DÓI, SIM!
POR FAVOR, TENHA CALMA! É SÓ UMA POMADA E...
NÃO! NÃO! NÃO!


EI! O QUE É QUE TÁ ACONTECENDO LÁ DENTRO?
PARECE QUE SEU AMIGO ESTÁ DANDO UM POUCO DE TRABALHO!
CALMA!
LARGA!
DRA. LÚCIA VÂNIA CRISTIANE
DENTISTA DE EMERGÊNCIA
DRA. LÚCIA VÂNIA CRISTIANE
DENTISTA DE EMERGÊNCIA
VANC!
BONC!
CRAS!
TUM!
TUNC!
TEIIIM!
O BARULHO PAROU... A PORTA ESTÁ SE ABRINDO...
DRA. LÚCIA VÂN CRISTIANE
DENTISTA DE EMERGÊNCIA
CLIC!
NHEEE...
ZÉ! QUE CARA É ESSA?
TÁ TUDO BEM? VOCÊ TÁ LEGAL?
EU... EU...
DRA. LÚC CRIST DENTI EMER

EU FIQUEI COM MEDO À TOA! NÃO DOEU NADA! OLHEM SÓ!
LEGAL, ZÉ!
E VOCÊ, MORRENDO DE MEDO DE TRATAR O DENTE, NÉ?
UFA!
AGORA VOU TE CHAMAR DE ZÉ DO DENTE! AH, AH, AH!
BOA, PEDRÃO! AH, AH, AH!
AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH!
HUM...
ASSIM... CALMA! VOCÊS SABEM QUE NÃO DÓI NADA!
PRECISO APRENDER A RIR DE BOCA FECHADA!
NÃO RI NÃO, QUE VOCÊ É O PRÓXIMO, VIU?
VAMOS LÁ... ABRA A BOCA!
fim

cantinho do ZÉ

FOTOGRAFOU?

VISITE O NOSSO SITE

http://www.abriljovem.com.br

Assine a revista:
Grande São Paulo:
3990 - 2112
Demais localidades:
0800 - 552112

Estes dois rostinhos bonitos e alegres são da **Pamela Gentil Pinheiro Nunes** e de sua prima **Érika Veloso Pereira**, de São Paulo - SP.

Uau! Que gatinha cheia de charme. A **Juliana Graça da Silva** (13 anos) adora ler e é corintiana. Valeu por esta foto linda. Você deve arrasar os corações dos chegados aí da Vila Ré, em São Paulo, né? Um beijaço do Zé!

Os três bebês, de 1 mês, são os primos **Henrique, Gabriel** e **Paulo**. Ô família grande, hein? Parabéns, mamães e papais. Um abração carinhoso pra todos.

Ai! Se eu cruzasse com o coubói **Antônio Roberto da Costa Jr.** (5 anos) e seu primo **Richard Luiz de Siqueira** (6 anos), sairia no maior pique. Eles não parecem que são feras? Estes garotos lindos são de São Paulo - SP, mas a foto foi tirada num sítio, em Minas Gerais, onde eles adoram ficar. Valeu, chegados!

Este garotão aí é o **Ernesto Bonadio Correia** (3 anos), de Santo André - SP. Ele tem carinha de quem apronta em silêncio, não tem? Um grande abraço do seu amigo Zé!

O gaúcho Guilherme Alves Honwicke (9 anos), de Porto Velho - RO, queria ver a foto da sua melhor amiga, a **Vitória Bressan** (6 meses), na minha revista. Taí o seu pedido, cara! A sua amiguinha é linda, viu? Bem... mande uma foto sua também, falou?

Da esquerda para a direita: vovó **Neide, Suellen Pereira Lorga** e suas irmãs **Melissa** e **Vanessa**, de Itapevi - SP. Obrigado pela foto e por gostar de mim, Suellen. Um superbeijo pra você e pra sua família maravilhosa!

NOVOS CHEGADOS

Cristiane Pereira Santos (18 anos), Av. Siqueira Campos, 1116 - 11661-400 - Caraguatatuba - SP. **Constância A. da Silva**, R. Costa Freire, 2196 - 60730-590 - Fortaleza - CE. **Glaucia Sakai** (15 anos), R. Lima Duarte, 171 - 12233-230 - São José dos Campos - SP. **Danielle P. Ronconi** (13 anos), R. Dr. Souza Alves, 474 - 12020-030 - Taubaté - SP. **Suzanne de Lima Valias** (10 anos), R. Vicente Maioline, 37 - 37110-000 - Eloi Mendes - MG. **Soraia Santos de Oliveira** (15 anos), Av. Bispo, 14 - 40340-470 - Salvador - BA. **Jocielma Miranda de Aquino** (16 anos), R. Armando Nogueira, 3195 - 69311-000 - Boa Vista - RR.

QUEREM TROCAR

PATO DONALD 688, 1188, 1620, 1827, 1869, 1904, 2019, 2045, 2068, 2084, 2104, 2106, 2135, 2136, 2140; ZÉ CARIOCA 967, 1127, 1153, 1155, 1171, 1213, 1225, 1263, 1321, 1329, 1415, 1423, 1437, 1439, 1441, 1447, 1770, 1804, 2008, 2018, 2064, 2097, 2100, 2105; EDIÇÃO EXTRA PROF. PARDAL, ZÉ CARIOCA, MAGA E MIN, SUPERPATETA; ALMANAQUE DISNEY 76, 281, 309, 318; MICKEY ESPECIAL 03; CLÁSSICOS DISNEY A ESPADA ERA A LEI, A ILHA DO TESOURO, PETER PAN, PATO DONALD ESPECIAL 2; SÉRIE OURO DISNEY 1, 2; AVENTURA EM PATÓPOLIS 2, 7, 30, 41; TIO PATINHAS ESPECIAL VERÃO 2: **Sidney Ribeiro**, R. Sebastião Mathias, 18 - 06653-260 - Itapevi - SP.

ZÉ LEVANTA O ASTRAL!

"Zé, tenho 26 anos. Peguei a sua revista, depois de 17 anos, e descobri que ela é necessária pra vida da gente ficar mais alegre. Ler quadrinhos não é só coisa de criança, mas também de adulto."

Israel Pamas
Belo Horizonte - MG

Israel, gostei de saber que minhas aventuras levantam o seu astral. É isso aí! História em quadrinhos não é só pra crianças. Chegado, curta bem a vida. Ela é boa, falou? Um abração!

QUER COMPRAR

ZÉ CARIOCA 2019, 2073, 2075 a 2077, 2080, 2081, 2083 a 2087, 2089, 2090, 2092, 2096, 2098, 2101 a 2103: **Eric Hendrius S. Puharki**, R. Mireuira, 47 - 45995-000 - Teixeira de Freitas - BA.

Mande suas cartas para CANTINHO DO ZÉ:

Av. das Nações Unidas, 7221, 8º andar - 05425-902 São Paulo - SP.

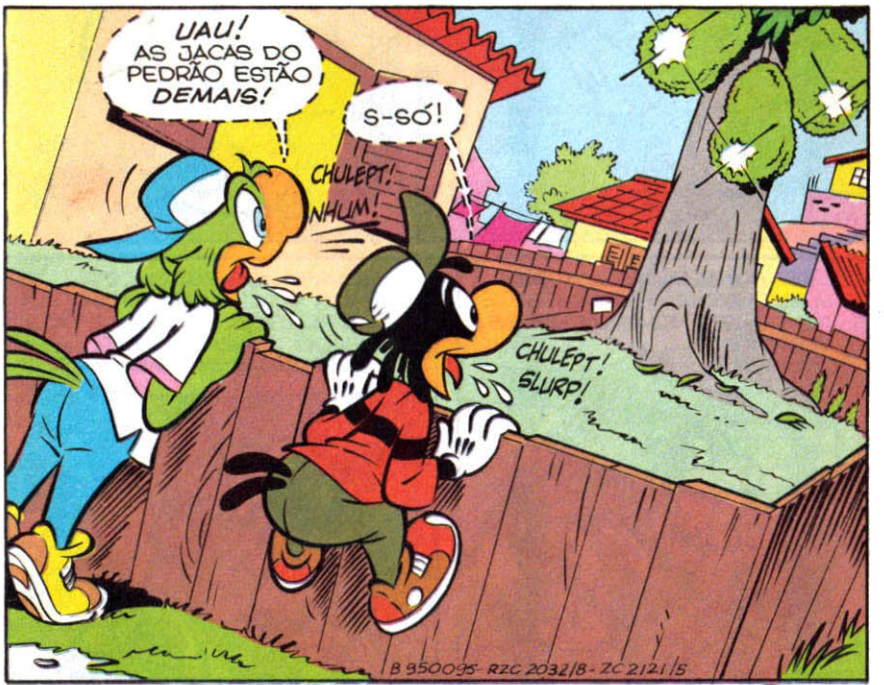
Ah, envie sua carta com nome, data de nascimento, endereço completo, telefone e o nome e a data de nascimento de seu pai ou responsável para que ele seja informado sobre os lançamentos da Editora Abril. E atenção: as fotos enviadas para esta seção não serão devolvidas.

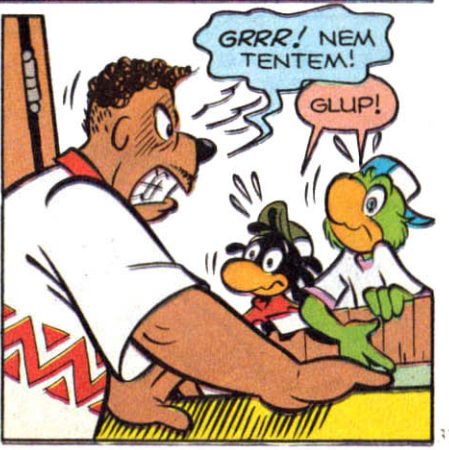
Atendimento ao leitor
(011) 3037-4141

Walt Disney

Zé Carioca

O MÁGICO E O COELHO





O PEDRÃO TEM UM *SEXTO SENTIDO!* COMO ELE SACOU?
SEI LÁ!
GRR...
NHUM! CHULEPT!
SLURP! NHUM!

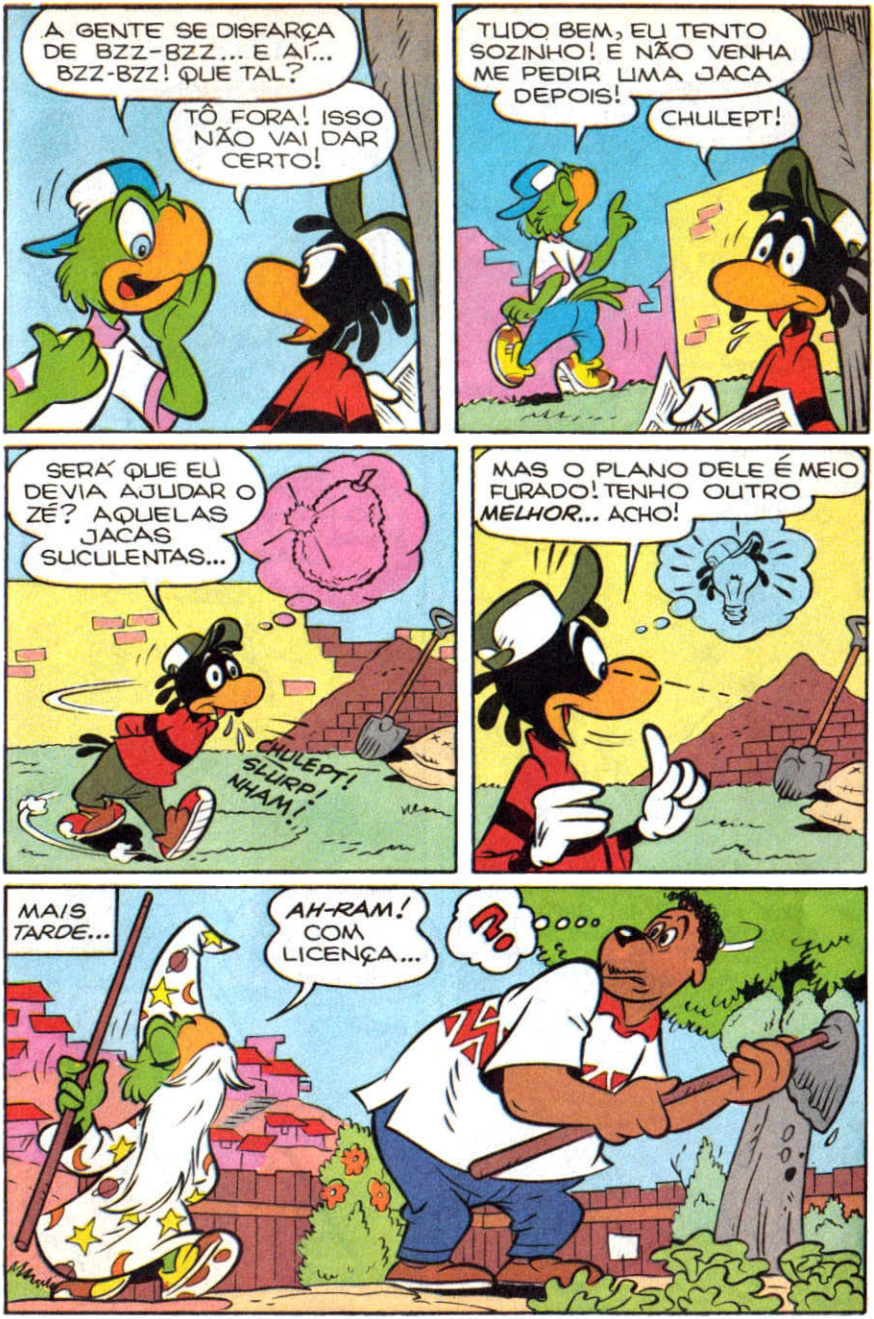
TÔ SÓ PENSANDO NAQUELAS GOSTOSURAS!
SCHULEPT!

EU TAMBÉM! MAS DEPOIS EU PENSO NO *PEDRÃO* E... *BRRR!*
JACAS GRANDES E SUCULENTAS... (SLURP!)

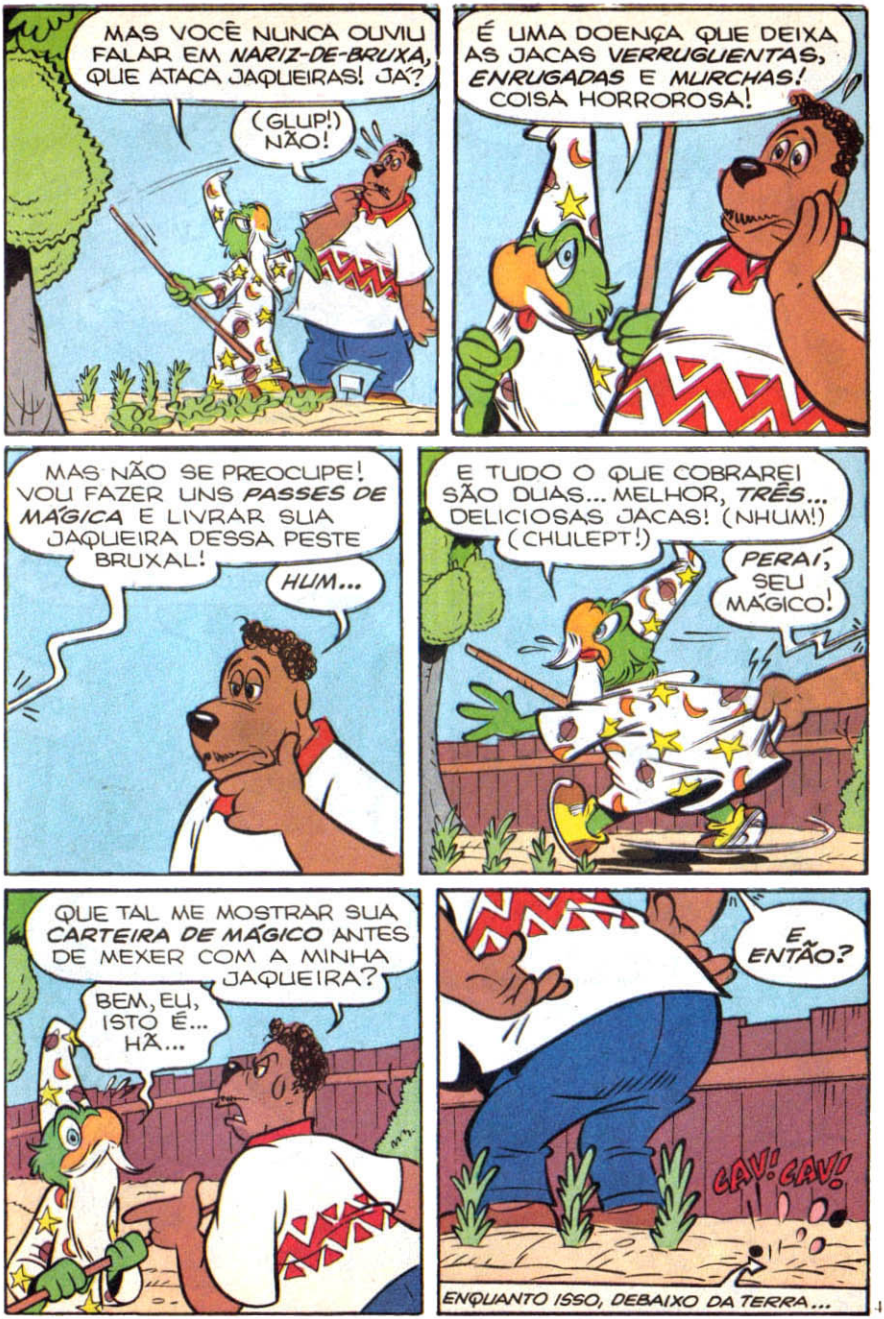
BEM, VAMOS ESQUECER! OLHA SÓ, PODIA SER PIOR! NO NORDESTE, O CACAU TÁ SENDO ATACADO POR *VASSOURAS-DE-BRUXA!*

NÃO SABIA QUE *BRUXAS* GOSTAVAM DE CACAU!
NÃO É ISSO, É...

PERA!
É ISSO AÍ!

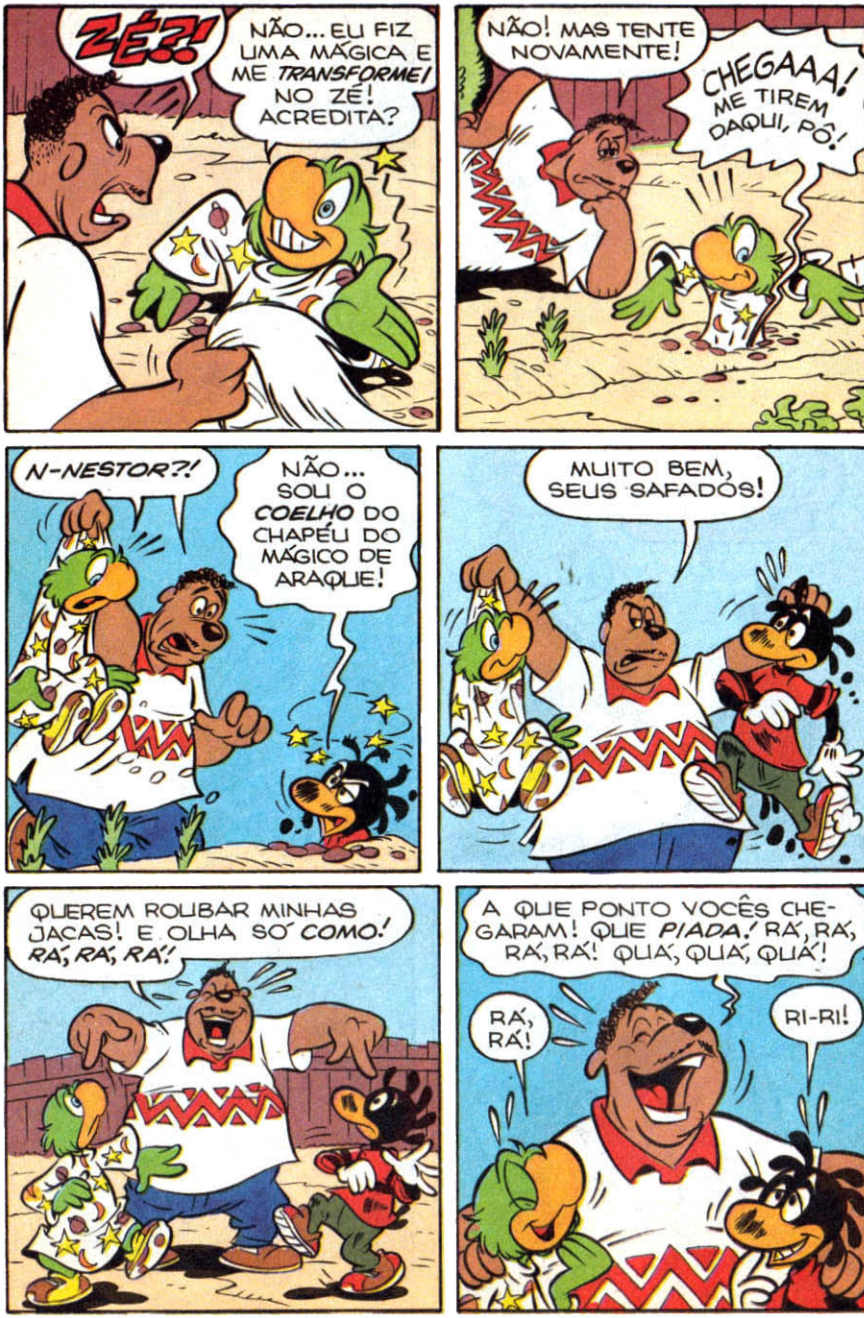

A GENTE SE DISFARÇA DE BZZ-BZZ... E AÍ... BZZ-BZZ! QUE TAL?
TÔ FORA! ISSO NÃO VAI DAR CERTO!
TUDO BEM, EU TENTO SOZINHO! E NÃO VENHA ME PEDIR UMA JACA DEPOIS!
CHULEPT!
SERÁ QUE EU DEVIA AJUDAR O ZÉ? AQUELAS JACAS SUCULENTAS...
CHULEPT! SLURP! NHAM!
MAS O PLANO DELE É MEIO FURADO! TENHO OUTRO *MELHOR*... ACHO!
MAIS *TARDE*...
AH-RAM! COM LICENÇA...

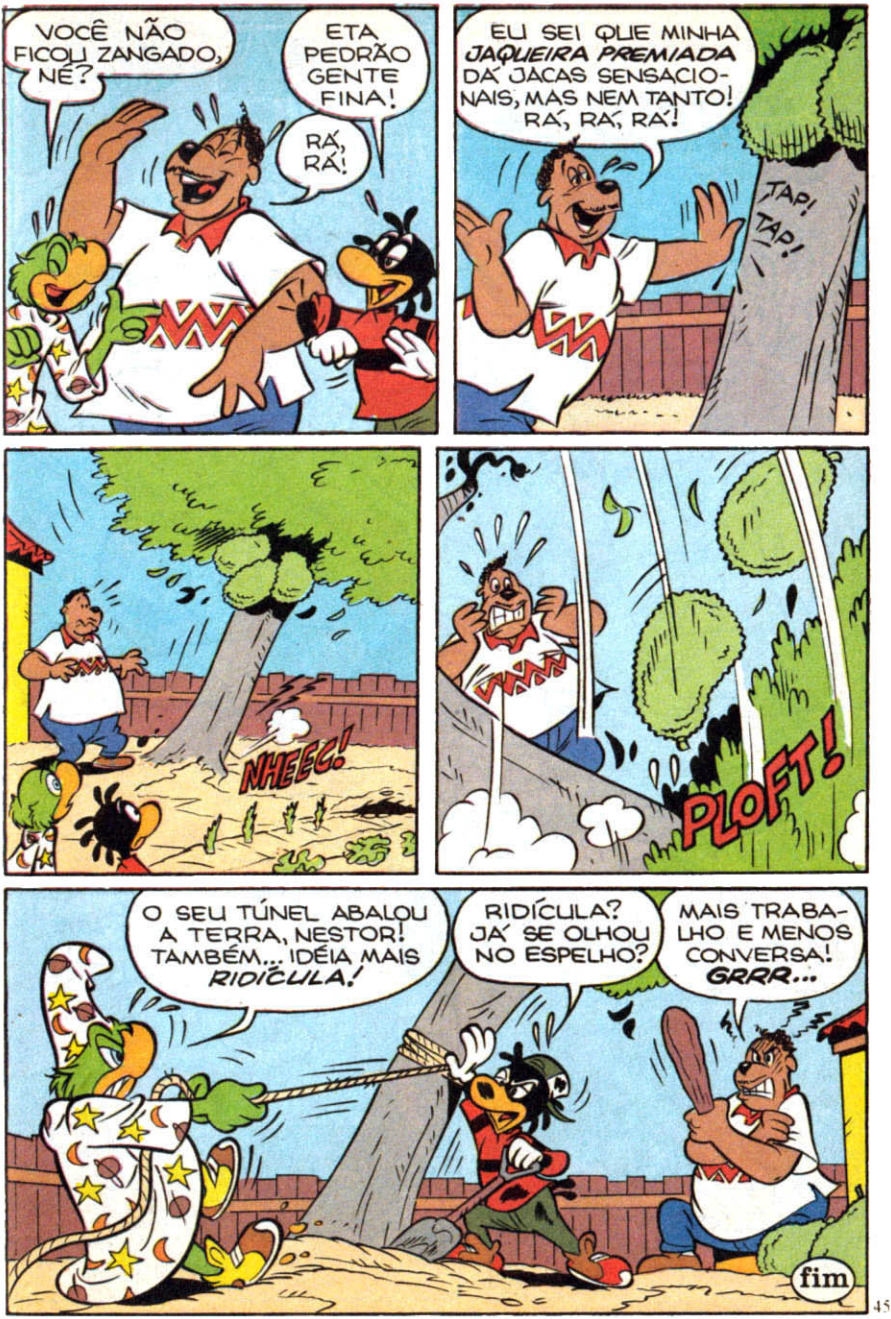
SABE QUEM EU SOU, RAPAZ?
MATUSALÉM?
NÃO! SOU ZÉRLIN, O MÁGICO! IRMÃO MAIS NOVO DO MERLIN!
DA "ESPADA ERA A LEI"? PUXA...
JÁ SEI! VEIO ME CONVOCAR PRA AJUDAR OS CAVALEIROS DA TÁVOLA REDONDA, NÉ?
EU...
SE VEIO, TENHO QUE DECLINAR DA OFERTA! NÃO POSSO DEIXAR MINHA HORTA SOZINHA E BLABLABLÁ...
QUÉ FICA QUIETO E ME DEIXAR EXPLICAR?!
UI! SIM, SENHOR!
TOC! TOC! TOC!
JÁ OUVIU FALAR EM VASSOURA-DE-BRUXA?
JÁ... DÁ EM CACAUEIROS E É TERRÍVEL!


MAS VOCÊ NUNCA OUVIU FALAR EM NARIZ-DE-BRUXA, QUE ATACA JAQUEIRAS! JÁ?
(GLUP!) NÃO!
É UMA DOENÇA QUE DEIXA AS JACAS VERRUGUENTAS, ENRUGADAS E MURCHAS! COISA HORROROSA!
MAS NÃO SE PREOCUPE! VOU FAZER UNS PASSES DE MÁGICA E LIVRAR SUA JAQUEIRA DESSA PESTE BRUXA!
HUM...
E TUDO O QUE COBRAREI SÃO DUAS... MELHOR, TRÊS... DELICIOSAS JACAS! (NHUM!) (CHULEPT!)
PERAÍ, SEU MÁGICO!
QUE TAL ME MOSTRAR SUA CARTEIRA DE MÁGICO ANTES DE MEXER COM A MINHA JAQUEIRA?
BEM, EU, ISTO É... HÃ...
E ENTÃO?
CAV! CAV!
ENQUANTO ISSO, DEBAIXO DA TERRA...

(PUF! PUF!) TÔ COMEÇANDO A ACHAR QUE ESSE MEU PLANO SUBTERRÂNEO É MEIO FURADO TAMBÉM!
CAV! CAV!
PENSEI QUE DE TANTO O PEDRÃO CAVOCAR A TERRA, ELA ESTIVESSE MAIS FOFA!
FIU!
A JAQUEIRA FICA PERTO DA PLANTAÇÃO DE CENOURA... VOU ATÉ APROVEITAR...
PLOP!
BEM, SEU ZÉRLIN DAS QUANTAS... TÔ ESPERANDO!
HÃ... TE MANDO UMA CÓPIA DO MEU DIPLOMA PELO CORREIO, TÁ?
CENOURA
PLOP!
IAU! VIU AQUILO?!
A CENOURA SUMIU! M-MAGIA NEGRA!
PLOP!
UMA PINÓIA! É ALGUM COELHO SAFADO! FAÇA ALGO!
EU?!
NHOC! NHOC!

DÊ UM JEITO NESSE COELHO E EU TE DEIXO CUIDAR DA MINHA JAQUEIRA!
OPA! PRA JÁ!
?
É SÓ PULAR EM CIMA DA TOCA E ESPANTAR O BICHO! (PUF! PUF! PUF!)
TUMP!
TUMP!
TUMP!
E O QUE TEM DE MÁGICO NISSO, Ô... FEITICEIRO DE ARAQUE?
HÃ... BEM... (GLUP!)
TUMP!
TUMP!
CAPLOF!
ESMACH!
VOCÊ TÁ BEM?
TÔ... MAS TÔ PISANDO EM ALGO ESTRANHO, AQUI! ME PUXE!
EPA!
PELA BARBA, NÃO!
AH... JÁ FOI!
VUP!


ZÉ?!
NÃO... EU FIZ UMA MÁGICA E ME TRANSFORME! NO ZÉ! ACREDITA?
NÃO! MAS TENTE NOVAMENTE!
CHEGAAA! ME TIREM DAQUI, PÔ!
N-NESTOR?!
NÃO... SOU O COELHO DO CHAPÉU DO MÁGICO DE ARAQUE!
MUITO BEM, SEUS SAFADOS!
QUEREM ROUBAR MINHAS JACAS! E OLHA SÓ COMO! RÁ, RÁ, RÁ!
A QUE PONTO VOCÊS CHEGARAM! QUE PIADA! RÁ, RÁ, RÁ, RÁ! QUÁ, QUÁ, QUÁ!
RÁ, RÁ!
RI-RI!

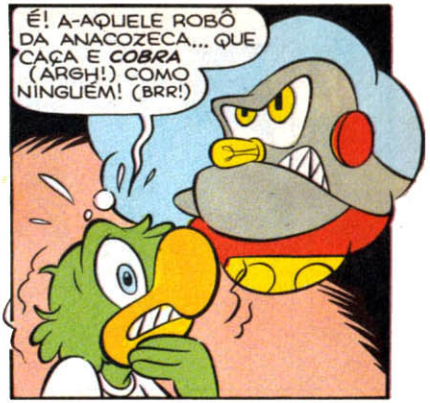

VOCÊ NÃO FICOU ZANGADO, NÉ?
ETA PEDRÃO GENTE FINA!
RÁ, RÁ!
EU SEI QUE MINHA JAQUEIRA PREMIADA DÁ JACAS SENSACIONAIS, MAS NEM TANTO! RÁ, RÁ, RÁ!
TAP! TAP!
NHEEC!
PLOFT!
O SEU TÚNEL ABALOU A TERRA, NESTOR! TAMBÉM... IDÉIA MAIS RIDÍCULA!
RIDÍCULA? JÁ SE OLHOU NO ESPELHO?
MAIS TRABALHO E MENOS CONVERSA! GRRR...
fim

WALT DISNEY

ROBOZÉ

AMORES ELETRÔNICOS

UFA... ERA SÓ UM SONHO!
PESADELO! COM O TAL CAÇA-K-LOTE DE NOVO, NÉ?

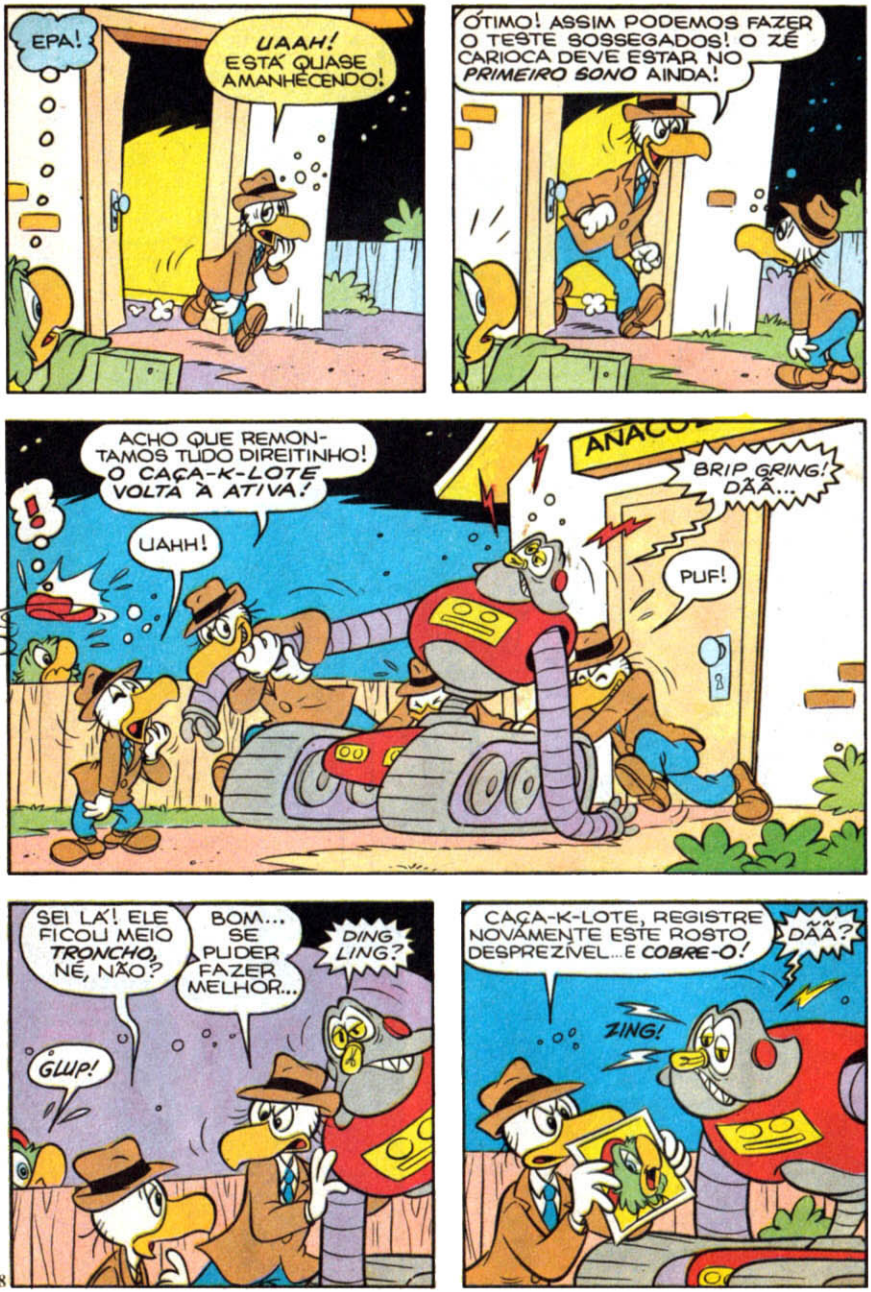

É! A-AQUELE ROBÔ DA ANACOZECA... QUE CAÇA E COBRA (ARGH!) COMO NINGUÉM! (BRR!)

MAS O ROBOZÉ CONSEGUIU DERROTÁ-LO COM UM PÉ NAS COSTAS!
ENTÃO, POR QUE A ENCANAÇÃO?
ZZZ

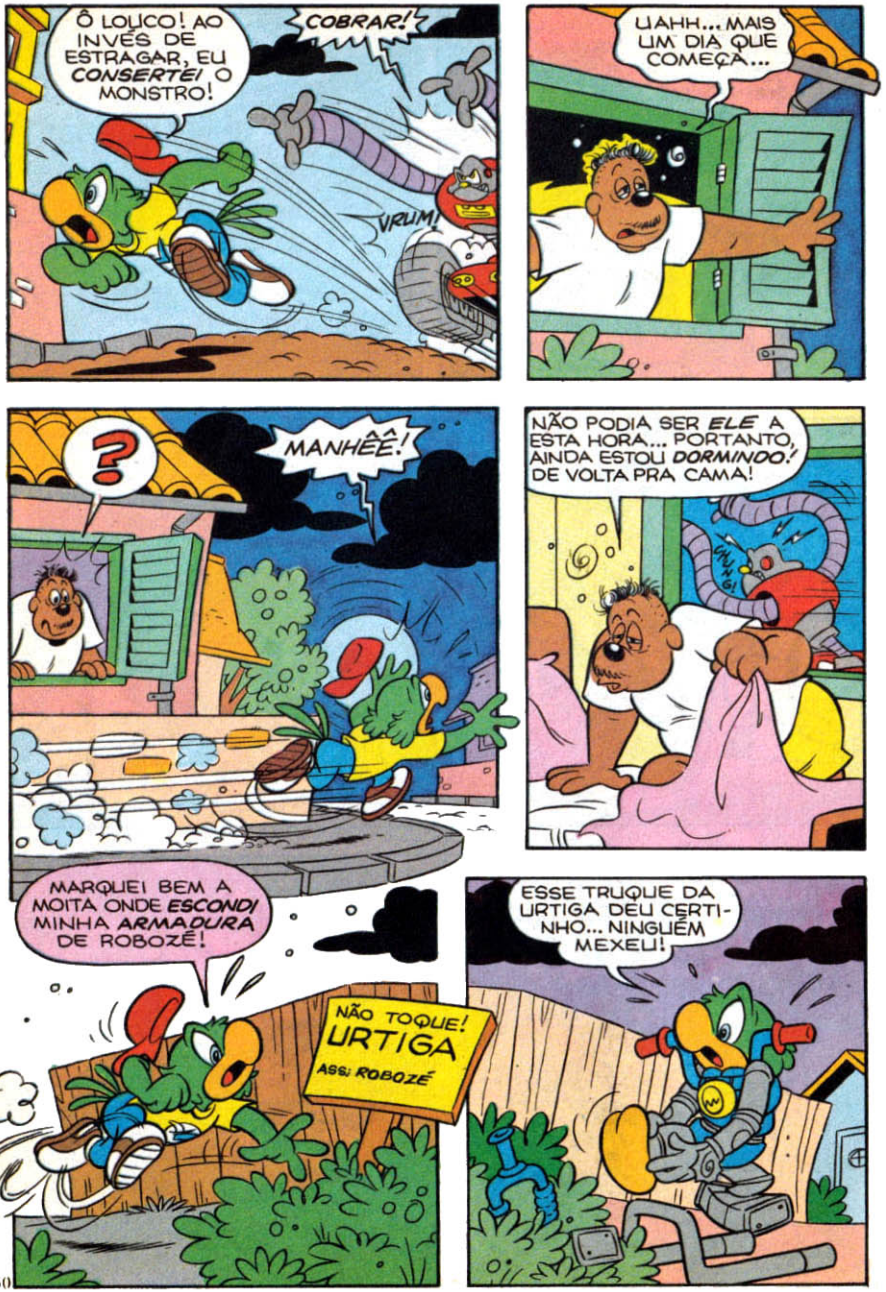
NÃO SEI... SINTO QUE ELE PODE VOLTAR... E O ROBOZÉ NÃO ESTAR À DISPOSIÇÃO!

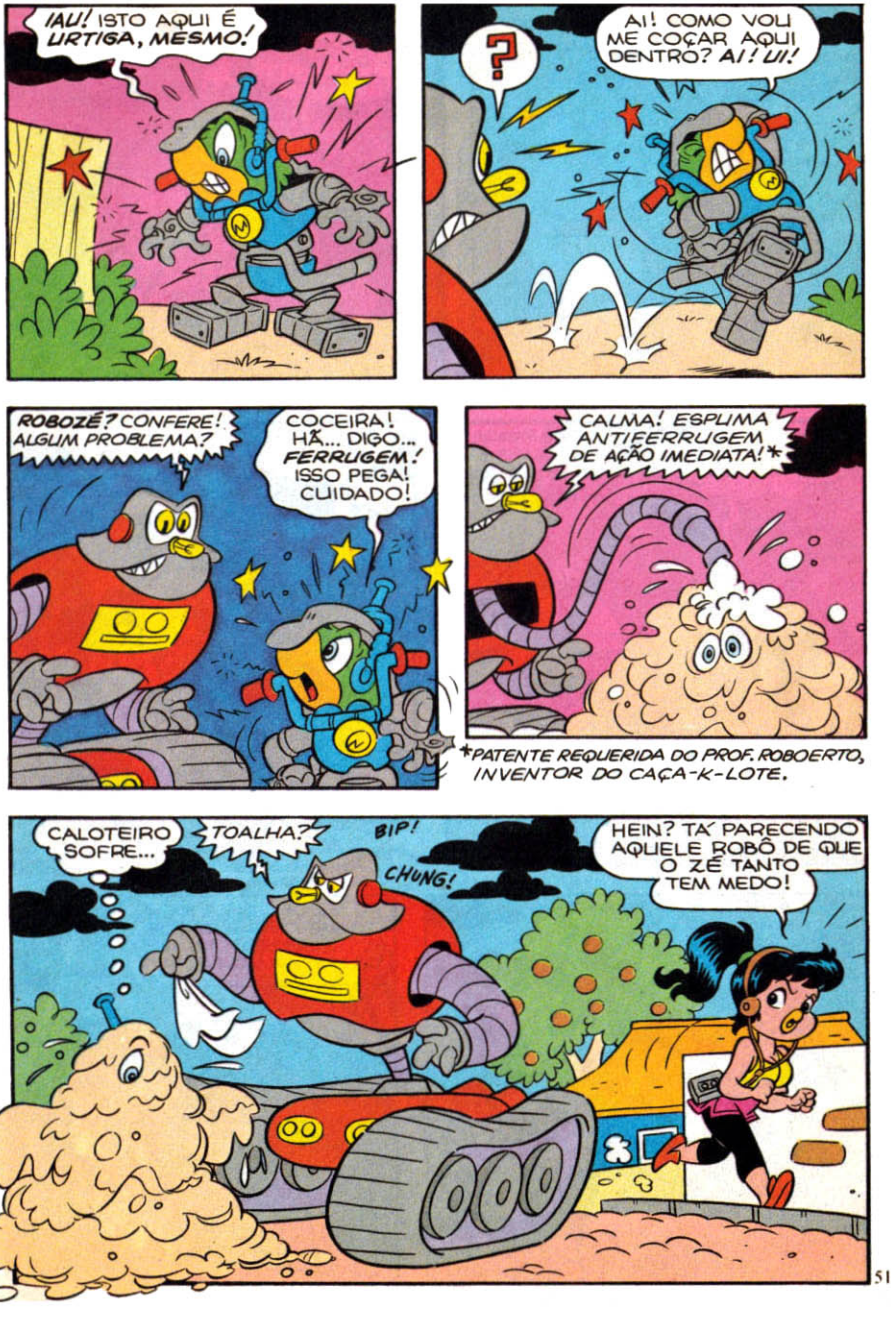
BEM, NÃO CONSIGO DORMIR MAIS! VOU FAZER UMAS INVESTIGAÇÕES!
RONC!

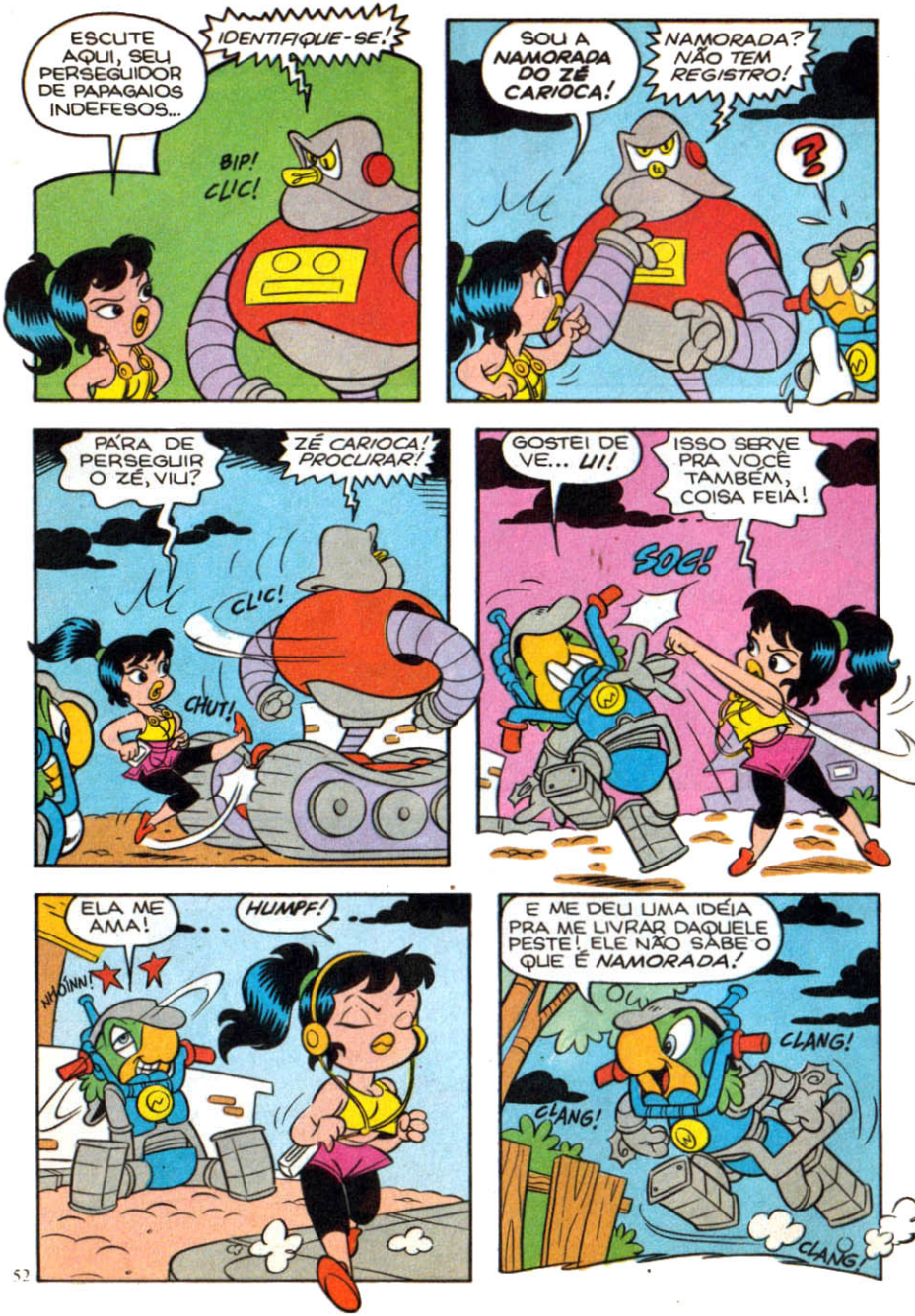
NÃO POSSO DAR MOLEZA, NÃO!
ANACOZECA

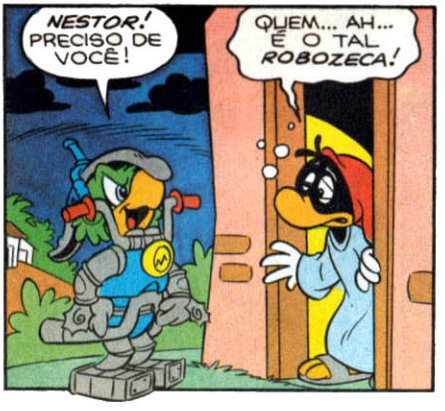

EPA!
UAAH! ESTÁ QUASE AMANHECENDO!
ÓTIMO! ASSIM PODEMOS FAZER O TESTE SOSSEGADOS! O ZÉ CARIOCA DEVE ESTAR NO PRIMEIRO SONO AINDA!
ACHO QUE REMONTAMOS TUDO DIREITINHO! O CAÇA-K-LOTE VOLTA À ATIVA!
UAHH!
BRIP GRING! DÃÃ...
PUF!
SEI LÁ! ELE FICOU MEIO TRONCHO, NÉ, NÃO?
BOM... SE PUDER FAZER MELHOR...
DING LING?
GULP!
CAÇA-K-LOTE, REGISTRE NOVAMENTE ESTE ROSTO DESPREZÍVEL... E COBRE-O!
DÃÃ?
ZING!

COBRAR... COBRAR... COBRAR...
EI! O QUE É ISSO? EU, NÃO! PARA! SENTA! SENTA!
VUP!
AH, AH, AH! É PRA COBRAR, NÃO COÇAR! AH, AH, AH!
QUE ALEGRIA, HEIN?
AH, AH, AH! PARA!
GUTCH, GUTCH! BIP! BIP!
COM LICENÇA! DEIXA QUE EU AJEITO AS COISAS...
NÃO É O ZÉ?
A ESTA HORA? NÃO...
BOFT!
GRING! (FUNG!) CAÇA-K-LOTE ATIVO E PRONTO! MISSÃO... COBRAR ZÉ CARIOCA!
TARA! TARA!


Ô LOUCO! AO INVÉS DE ESTRAGAR, EU *CONSERTEI* O MONSTRO!
COBRAR!
VRUM!
UAHH... MAIS UM DIA QUE COMEÇA...
?
MANHÊÊ!
NÃO PODIA SER *ELE* A ESTA HORA... PORTANTO, AINDA ESTOU *DORMINDO*! DE VOLTA PRA CAMA!
MARQUEI BEM A MOITA ONDE *ESCONDI* MINHA *ARMADURA* DE ROBOZÉ!
NÃO TOQUE! URTIGA
ASS: ROBOZÉ
ESSE TRUQUE DA URTIGA DEU CERTINHO... NINGUÉM MEXEU!


IAU! ISTO AQUI É URTIGA, MESMO!
?
AI! COMO VOU ME COÇAR AQUI DENTRO? AI! UI!
ROBOZÉ? CONFERE! ALGUM PROBLEMA?
COCEIRA! HÃ... DIGO... FERRUGEM! ISSO PEGA! CUIDADO!
CALMA! ESPUMA ANTIFERRUGEM DE AÇÃO IMEDIATA!*
*PATENTE REQUERIDA DO PROF. ROBOERTO, INVENTOR DO CAÇA-K-LOTE.
CALOTEIRO SOFRE...
TOALHA?
BIP!
CHUNG!
HEIN? TÁ PARECENDO AQUELE ROBÔ DE QUE O ZÉ TANTO TEM MEDO!

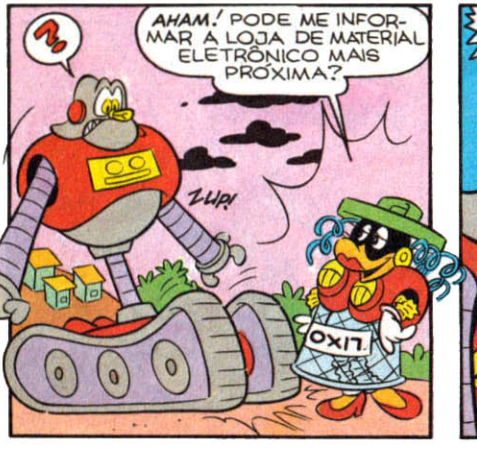

ESCUTE AQUI, SEU PERSEGUIDOR DE PAPAGAIOS INDEFESOS...
IDENTIFIQUE-SE!
BIP! CLIC!
SOU A NAMORADA DO ZÉ CARIOCA!
NAMORADA? NÃO TEM REGISTRO!
?
PÁRA DE PERSEGUIR O ZÉ, VIU?
ZÉ CARIOCA! PROCURAR!
CLIC!
CHUT!
GOSTEI DE VE... UI!
ISSO SERVE PRA VOCÊ TAMBÉM, COISA FEIA!
SOC!
ELA ME AMA!
HUMPF!
NHOÍNN!
E ME DEU UMA IDÉIA PRA ME LIVRAR DAQUELE PESTE! ELE NÃO SABE O QUE É NAMORADA!
CLANG!
CLANG!
CLANG!


NESTOR! PRECISO DE VOCÊ!
QUEM... AH... É O TAL ROBOZECA!

ROBOZÉ! O CAÇA-K-LOTE ESTÁ ATIVO NOVAMENTE! EIS MEU PLANO PRA SALVAR O ZÉ... BZZ... BZ... BZZ...
QUÊ... O ZÉ NÃO MERECE TANTO!

DEPOIS DE COBRAR O ZÉ, QUEM ELE PROCURARÁ? CALOTEIROS MENORES! PENSE!
(GLUP!) SOU UM CALOTEIRO-ZINHO! EU AJUDO!

ASSIM...
LÁ VEM ELE!
VRUM!


AHAM! PODE ME INFORMAR A LOJA DE MATERIAL ELETRÔNICO MAIS PRÓXIMA?
ZUP!
LIXO

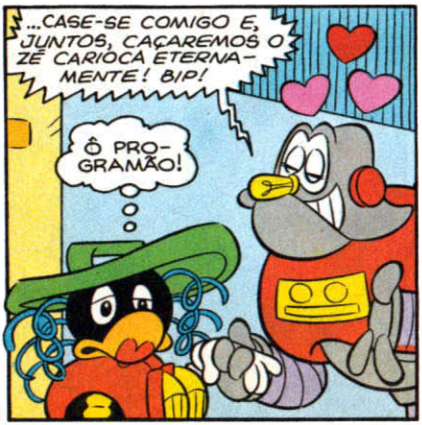
EU... BIP! NUNCA VI UMA PEÇA DE HARDWARE ASSIM! CLIC!
ORA... APOSTO QUE DIZ ISSO PRA TODAS!
PISC! PISC!
LIXO

QUE TAL A GENTE IR ATÉ UM POSTO E TOMAR UMA LATA DE ÓLEO JUNTOS?
BIP! CONFERE... BEM CONFERIDO!

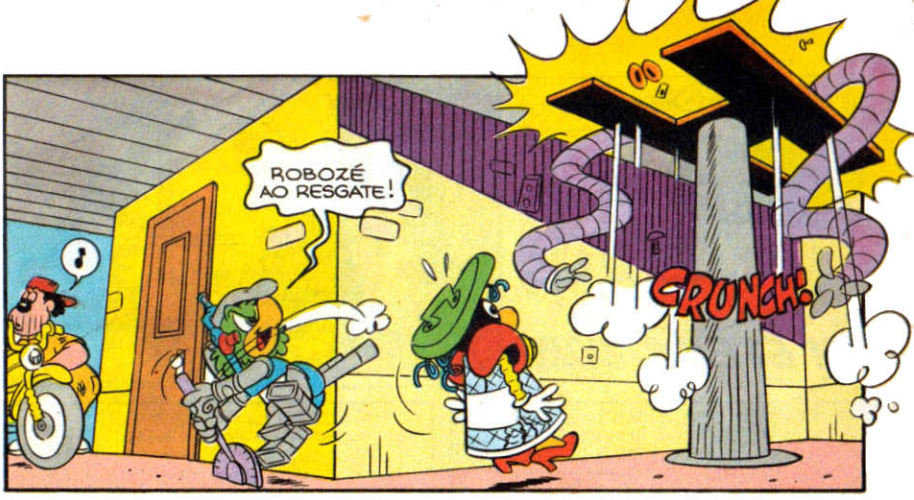
LEGAL! AGORA, SE TUDO CONTINUAR BEM...
ALI É UM BOM LUGAR!

AGORA VAMOS TROCAR O ÓLEO CALIBRAR OS PNEUS...
EI! PERAÍ!

POR QUE O ROBOZÉ TÁ DEMORANDO TANTO?
HÃ... CLIC! MINHA ROBONECA...


...CASE-SE COMIGO E, JUNTOS, CAÇAREMOS O ZÉ CARIOCA ETERNAMENTE! BIP!
Ô PROGRAMÃO!

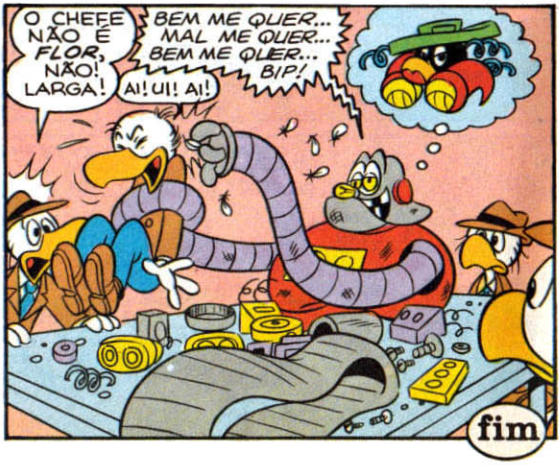
QUE TAL UM BEIJO ELETRÔNICO?
SOCORRO!


ROBOZÉ AO RESGATE!
CRUNCH!

DÁ PRO GUINCHO ENTREGAR AQUELA SUCATA PRA SEDE DA ANACOZECA?
CLARO! EI! QUANTO QUER NESSES PÁRA-LAMAS?

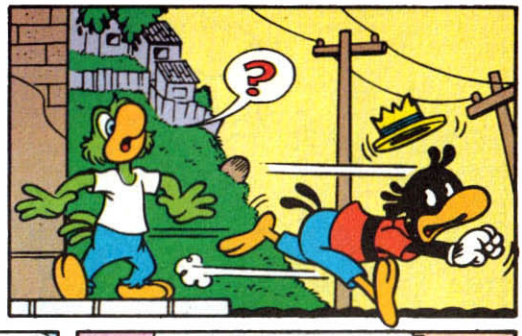
MISSÃO CUMPRIDA! AGORA POSSO DORMIR SOSSEGADO!
NÃO... NÃO É O ZÉ! O ZÉ ESTARIA ACORDANDO AGORA!

E, DE NOVO, NA ANACOZECA...
LARGA! LARGA O CHEFE!
AI! UI! AI!
ANACOZECA

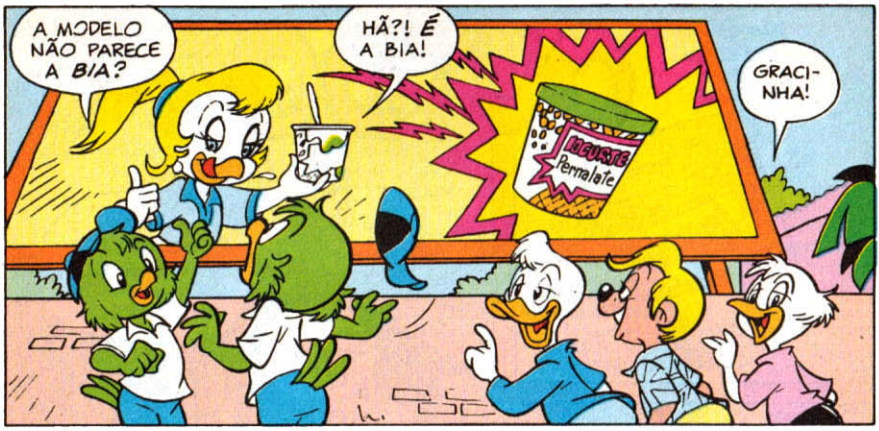

O CHEFE NÃO É FLOR, NÃO! LARGA!
AI! UI! AI!
BEM ME QUER... MAL ME QUER... BEM ME QUER... BIP!
fim

Walt Disney

ZÉ E NESTOR em UM ETERNO DURO



WALT DISNEY
ZICO E ZECA
OUTDOOR
IOGURTE
Pernalate
QUE GATINHA!
DEMAIS!
TÔ APAIXONADO!
AÍ, EU PERGUNTEI PRA BEATRIZ SE ELA QUERIA NAMORAR COMIGO...
B 970120 - ZC 2121/8
?!!
ELA RESPONDEU SEM PENSAR... É CLARO, GATINHO!
HÉ, POR QUE PAROU?
ZICO, SE LIGA NO OUTDOOR...

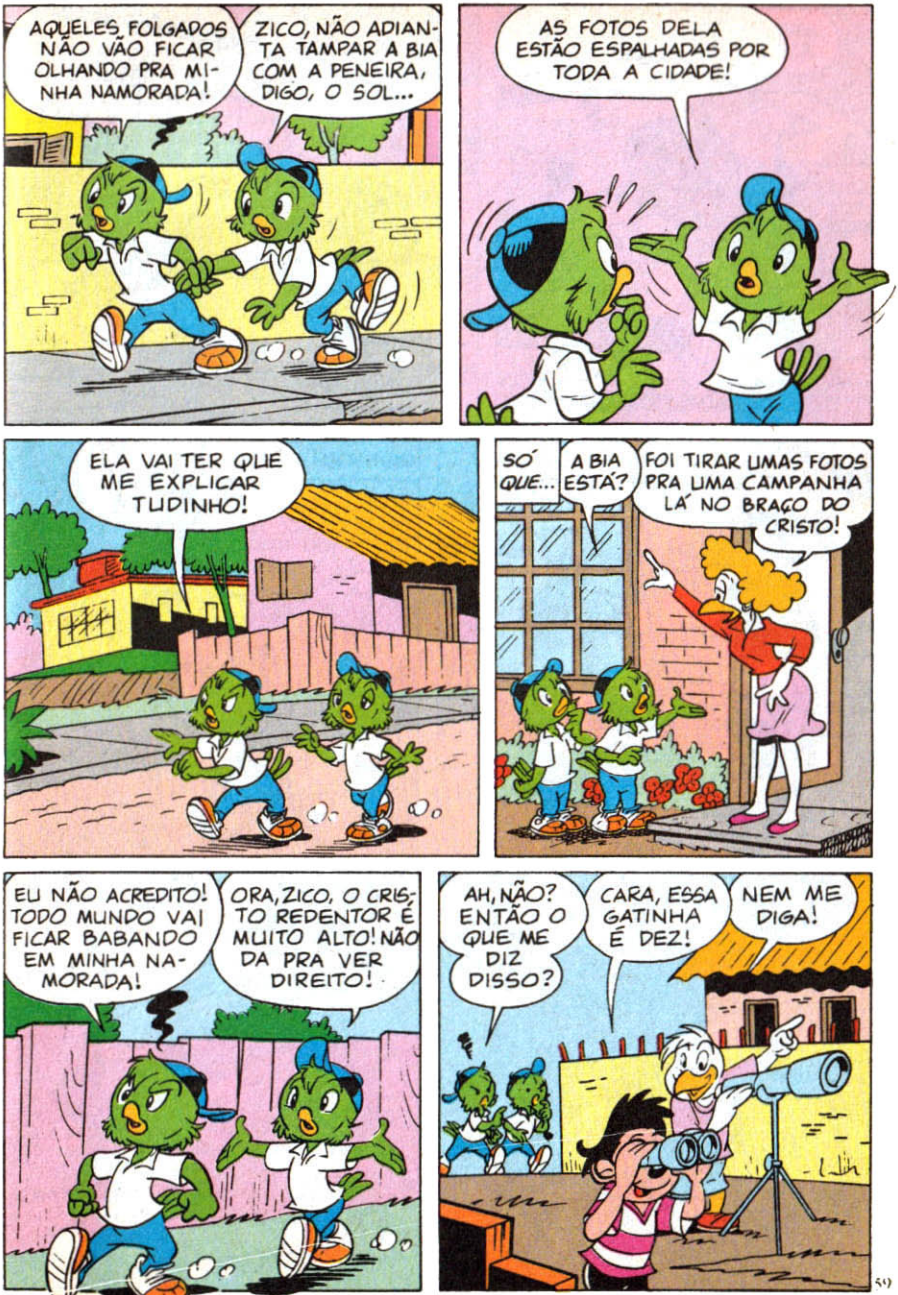

A MODELO NÃO PARECE A BIA?
HÃ?! É A BIA!
GRACI-NHA!
Perrolate

?!
QUE GATA!
QUE OLHOS!

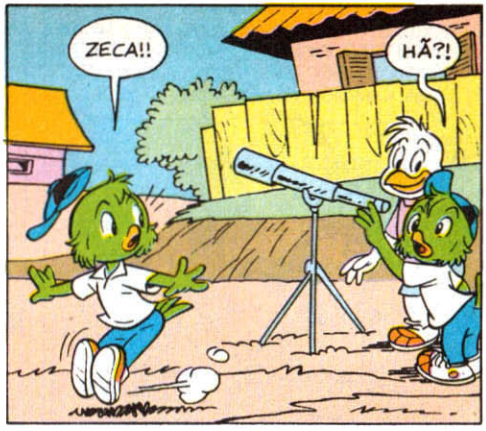
TÃO OLHANDO O QUÊ?
QUE PERGUNTA MAIS BOBA!

VOCÊS NÃO TÊM O QUE FAZER? VAMOS LÁ, CIRCULANDO!
ABUSADO, HEIN, CARA?

NÃO TEM PROBLEMA! ALI TEM OUTRO!
DÁ PRA VER MAIS DE PERTO!
!

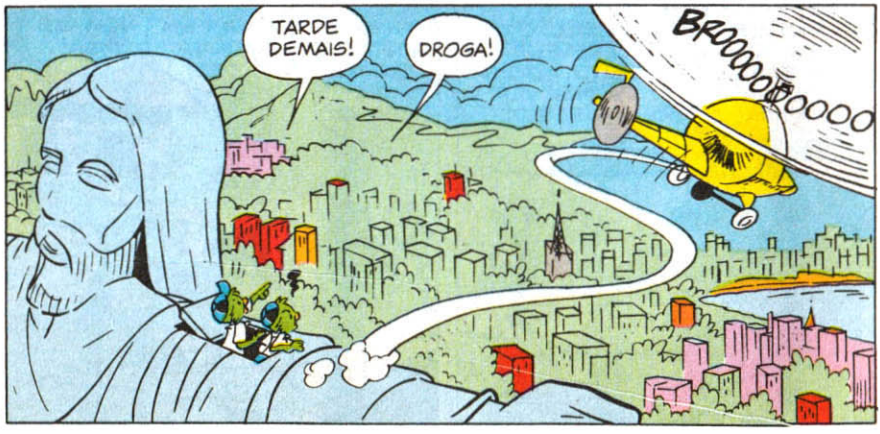

AQUELES FOLGADOS NÃO VÃO FICAR OLHANDO PRA MINHA NAMORADA!
ZICO, NÃO ADIANTA TAMPAR A BIA COM A PENEIRA, DIGO, O SOL...
AS FOTOS DELA ESTÃO ESPALHADAS POR TODA A CIDADE!
ELA VAI TER QUE ME EXPLICAR TUDINHO!
SÓ QUE...
A BIA ESTÁ?
FOI TIRAR UMAS FOTOS PRA UMA CAMPANHA LÁ NO BRAÇO DO CRISTO!
EU NÃO ACREDITO! TODO MUNDO VAI FICAR BABANDO EM MINHA NAMORADA!
ORA, ZICO, O CRISTO REDENTOR É MUITO ALTO! NÃO DA PRA VER DIREITO!
AH, NÃO? ENTÃO O QUE ME DIZ DISSO?
CARA, ESSA GATINHA É DEZ!
NEM ME DIGA!

VAMOS ATÉ LÁ!


ZECA!!
HÃ?!

É! ELA TÁ LÁ MESMO! RÊ, RÊ!

UMA HORA DEPOIS...
(PUF!) FALTA MUITO, ZICO?
ACHO QUE NÃO! TÔ OUVINDO VOZES!


TARDE DEMAIS!
DROGA!
BROOOOOOOOOOO

E AGORA?
ELA NÃO PODIA TER FEITO ISSO COMIGO! A PARTIR DE AGORA NÃO CONHEÇO NENHUMA BEATRIZ!

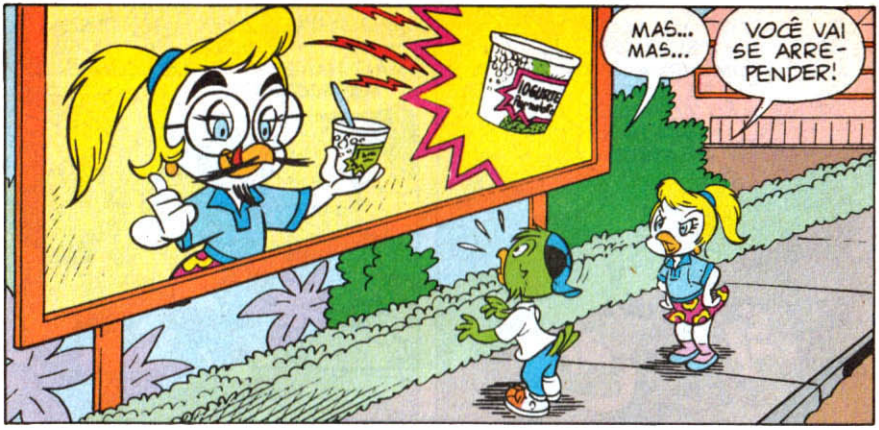
MAIS TARDE...
ZICO, VOCÊ NÃO IMAGINA O QUE ME ACONTECEU!
ZECA, VOCÊ CONHECE?

QUE PAPO É ESSE?
AH, É A GAROTA DAS FOTOS! APROVEITA PRA PEDIR UM AUTÓGRAFO!

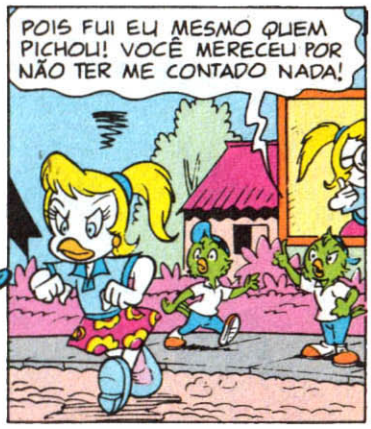
Ô, ZICO! VOCÊ PEGOU PESADO COM ELA!
ELA QUEM?

NA MANHÃ SEGUINTE...
ZICO, ESTÁ TUDO ACABADO ENTRE NÓS!
HEIN? EU É QUE DEVIA ESTAR BRAVO!

DETESTEI A BRINCADEIRA!
HÃ?!


IOGURTE
MAS... MAS...
VOCÊ VAI SE ARREPENDER!

É BOM CONTINUAR FINGINDO QUE NÃO ME CONHECE... PORQUE EU VOU FAZER O MESMO!
AH, É ASSIM?


POIS FUI EU MESMO QUEM PICHOU! VOCÊ MERECEU POR NÃO TER ME CONTADO NADA!

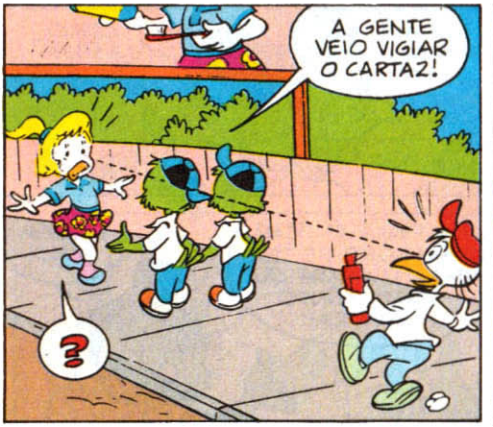
QUE MAUS, ZICO!
POSSO CONTAR UM SEGREDO? EU TAVA PRONTO PRA FAZER A MESMA COISA, SÓ QUE ALGUÉM CHEGOU NA FRENTE! RÊ, RÊ!

MAS QUEM?!
NÃO IMPORTA! DEIXA ELA PENSAR QUE FUI EU!

DIAS DEPOIS...
BRILHOL
OLHA, ZICO, ESTÃO COLANDO O CARTAZ COM A FOTO LÁ DO CRISTO!
SABE, MANO, EU ANDEI PENSANDO...
ACHO QUE DEI A MAIOR MANCADA!
COMO ASSIM?
EU DEVIA É FICAR ORGULHOSO DE TER UMA NAMORADA QUE TODO MUNDO ADMIRA!
TAMBÉM ACHO!
VOU PEGAR O RESPONSÁVEL PELA PICHAÇÃO! TALVEZ EU LIMPE A MINHA BARRA!
É, PODE SER!
HOJE À NOITE VAMOS FICAR DE TOCAIA!
VAMOS?! BOLAS, SOBROU PRA MIM!

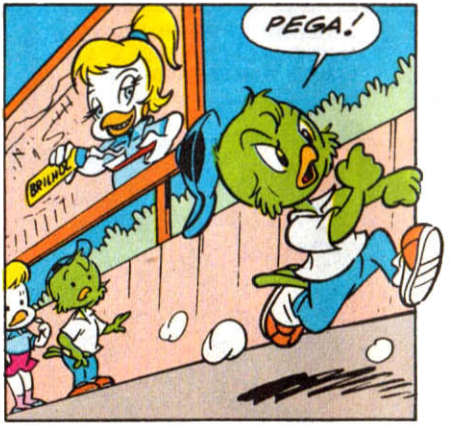
VOCÊ ACHA QUE A GENTE PEGA O SAFADO?
PODE SER!
AHÁ!

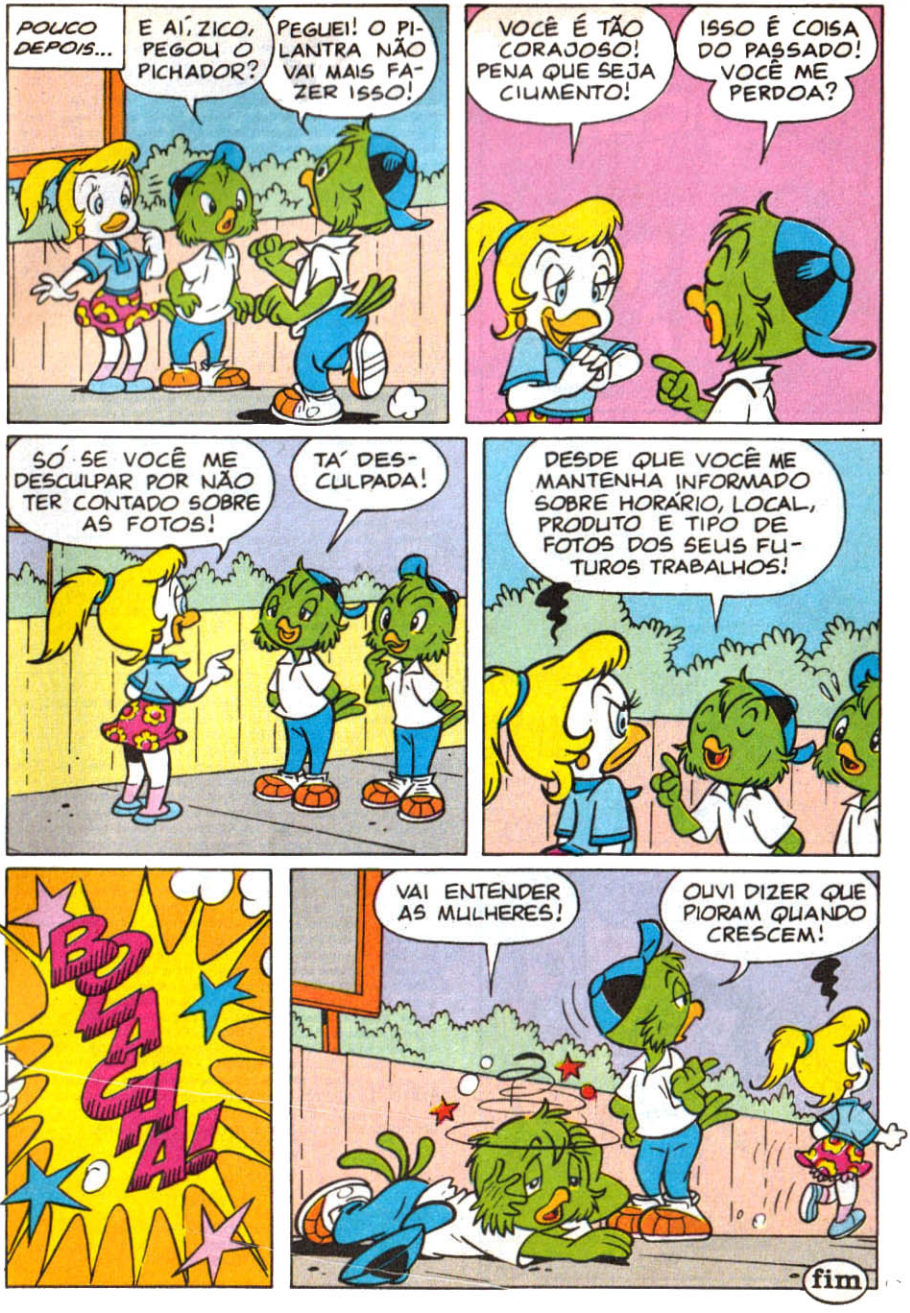
EU SABIA! SEU MACHISTA!
BIA! NÃO É O QUE VOCÊ TÁ PENSANDO!

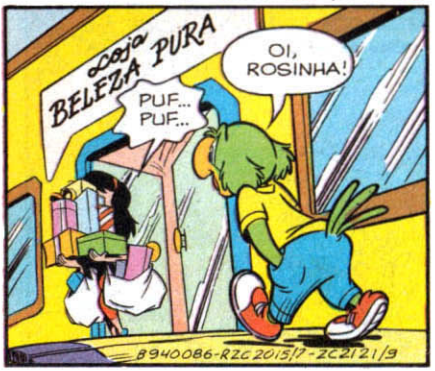

A GENTE VEIO VIGIAR O CARTAZ!
?

AQUELE MENINO TÁ COM UMA LATA DE SPRAY!
O QUÊ?
DROGA!

ZICO, SERÁ QUE...
SÓ PODE SER! ATRÁS DELE!


PEGA!
BRUMM


POUCO DEPOIS...
E AÍ, ZICO, PEGOU O PICHADOR?
PEGUEI! O PILANTRA NÃO VAI MAIS FAZER ISSO!
VOCÊ É TÃO CORAJOSO! PENA QUE SEJA CIUMENTO!
ISSO É COISA DO PASSADO! VOCÊ ME PERDOA?
SÓ SE VOCÊ ME DESCULPAR POR NÃO TER CONTADO SOBRE AS FOTOS!
TÁ DESCULPADA!
DESDE QUE VOCÊ ME MANTENHA INFORMADO SOBRE HORÁRIO, LOCAL, PRODUTO E TIPO DE FOTOS DOS SEUS FUTUROS TRABALHOS!
BLAAAI
VAI ENTENDER AS MULHERES!
OUVI DIZER QUE PIORAM QUANDO CRESCEM!
fim



EDITORA Abril

Fundador: VICTOR CIVITA (1907-1990)
Presidente e Editor: Roberto Civita. **Vice-Presidente e Diretor Editorial:** Thomaz Souto Corrêa. **Vice-Presidente Executivo:** Luiz Gabriel Rico. **Vice-Presidente de Operações:** Gilberto Fischel.

Diretor de Desenvolvimento Editorial: Celso Nucci Filho. **Diretor de Planejamento e Controle:** Celso Tomanik. **Diretor de Recursos Humanos:** Egberto de Medeiros. **Secretário Editorial:** Eugênio Bucci. **Diretor de Serviços Editoriais:** Henri Kobata. **Diretor Editorial Adjunto:** Matinas Suzuki Jr. **Diretor de Publicidade:** Milton Longobardi.

Zé Carioca
Nº 2121

DIVISÃO JOVEM
Diretor-Superintendente: Anthony R. L. Seadon
Diretor Editorial: Júlio de Andrade Filho

REDAÇÃO
Editora-Chefe: Flávia Muniz. **Editor:** Claudinei Montes. **Preparadores de Texto:** Dalva Nogueira de Lacerda, Ivaldo Soares. **Coordenadores de Produção:** Pedro Mingati, Ramilto Biondo. **Auxiliar de Produção:** Andrea Brochado. **Editor de Arte:** Euclides Miyaura. **Diagramadora:** Ingrid Hämmerle. **Ilustradores:** Eli León, Napoleão Figueiredo. **Titulador:** Mauro Lucchini. Pereira. **Assistentes de Arte:** Miguel A. de Souza, Noriatsu Yoshikawa, Paulo Sergio S. Queiroz, Vandré de Oliveira Silva. **Atendimento ao Leitor:** tel.: (011) 3037-4141.

COMERCIAL
Diretor de Marketing: Marcus Vinicius Ramos Vieira. **Gerente de Marketing:** Joaquim Celestino. **Gerente de Produto:** Renata Mastroti. **Gerente de Produção e Prepress:** Marcos C. Agueda.

PUBLICIDADE
Diretor: Moacyr Guimaraes. **Executivas de Contas:** Letícia Di Lallo, Sandra Mara Moskovich, Susana Vieira Silva. **Coordenadora:** Juliana de Moura. **Escritórios Regionais:** Rio de Janeiro: tel.: (021) 546-8193, fax: (021) 556-8264. Belo Horizonte: tel.: (031) 261-6104, fax: (031) 261-7114. Porto Alegre: tel.: (051) 231-5899, fax: (051) 231-4857. Curitiba: tel./fax: (041) 352-2426. Brasília: tel.: (061) 315-7554, fax: (061) 315-7558.

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Gerente: Eliseu Urban

Zé Carioca é uma publicação mensal da Editora Abril S. A. - Divisão Jovem - ISSN 0104-3404 - Fevereiro/99. **Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7221 - CEP 05425-902 - São Paulo - SP, tel.: (011) 3037-2000. **Assinatura anual** - 12 pacotes Mundo Disney. Cada pacote: 2 Pato Donald, 2 Zé Carioca, 1 Tio Patinhas, 1 Almanaque Disney, 1 Mickey. **Endereço para Assinatura:** Av. Otaviano Alves de Lima, 4400 - 4º andar, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo-SP. Grande São Paulo: 3990-2112, demais localidades: 0800-552112. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção na entrega dos exemplares contratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará a restituição, em moeda corrente nacional, correspondente aos exemplares que não forem entregues, devidamente corrigida de acordo com o índice oficial legalmente aplicável. Com sua assinatura, seu nome é automaticamente incluído no cadastro da Editora Abril, o qual poderá ser cedido a empresas idôneas para fins unicamente de divulgação e promoção de seus produtos, que julgamos ser de seu interesse. Caso não queira fazer parte desse cadastro, entre em contato com a Central de Atendimento ao Assinante. **Números atrasados:** as seis últimas edições recolhidas, mediante disponibilidade de estoque, ao preço da última edição em banca mais despesas postais. Peça por intermédio de seu jornaleiro ou distribuidor de sua cidade. Se preferir, peça diretamente pelo fax: (011) 868-3018, tel.: (011) 810-4800; de segunda a sexta, das 8 às 21h30, sábado, das 8 às 13h; via Internet, pelo endereço: http://www.dinap.com.br ou pelo e-mail: dinap.na@email.abril.com.br pagando com os cartões: Visa, Credicard, Diners, American Express e Sollo, ou cheque nominal. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo. © 1999 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.

ANER IVC

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL.

Abril

Presidência: Roberto Civita, *Presidente e Editor*, José Augusto Pinto Moreira, Thomaz Souto Correa, *Vice-Presidentes Executivos*

Vice-Presidentes: Angelo Rossi, Fatima Ali, Geraldo Nogueira de Aguiar, José Wilson Armani Paschoal, Luiz Gabriel Rico, Peter Rosenwald

MANDE O MAU-HUMOR PARA O ESPAÇO!

Nesta edição você vai curtir uma aventura de outro planeta com Mickey e Pateta, e continuar viajando na diversão com Aladdin, Tio Patinhas e toda a turma Disney em histórias pra rolar de tanto rir!

Nas Bancas!

Abril

VW/Brasil

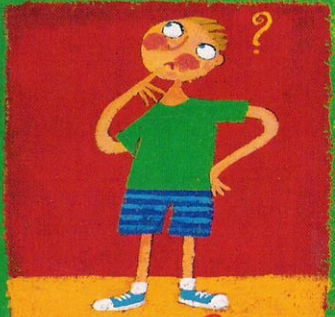
Boné virado para trás

Último exemplar do Capitão Foguete

Lista de heróis de desenho animado

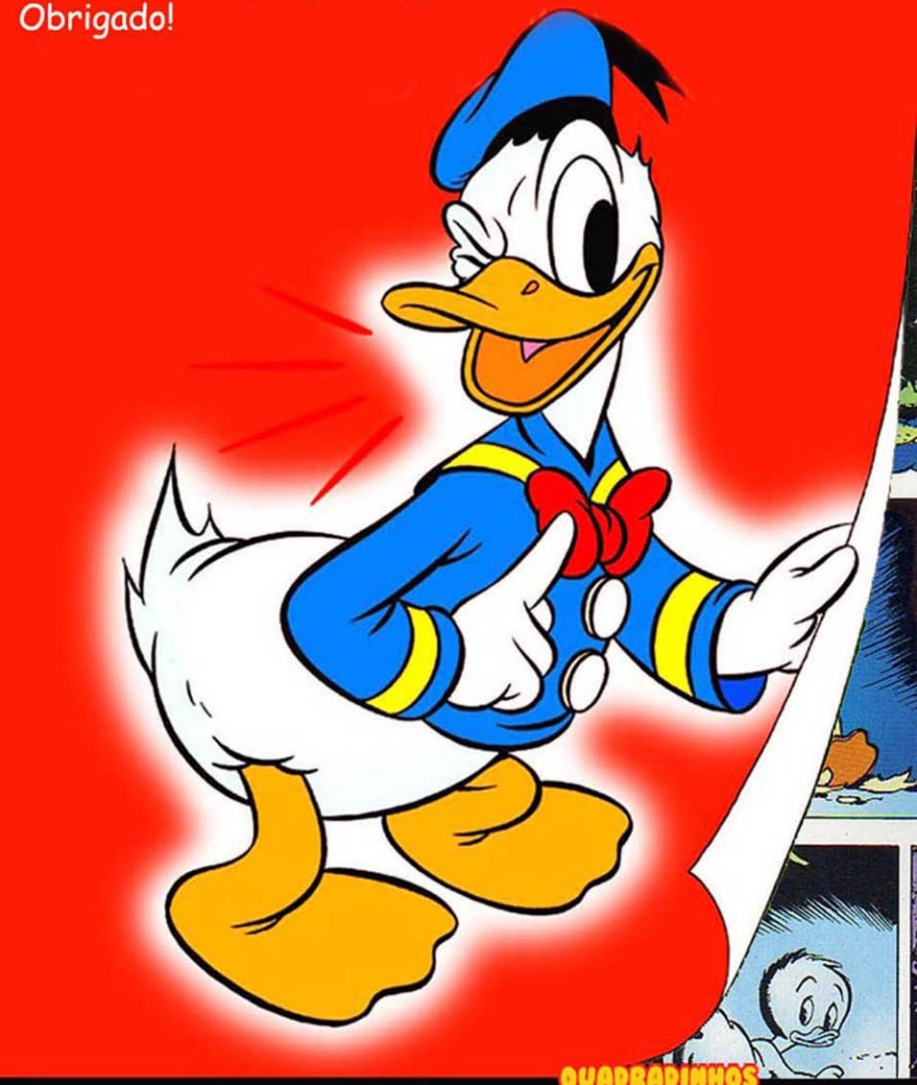
Skate

Mania é proibido para adultos. Mas eles vão tentar de tudo.



Novo Mania da Garoto. Proibido para adultos. Garoto

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM